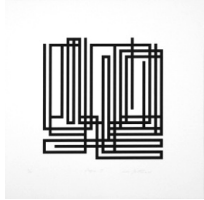


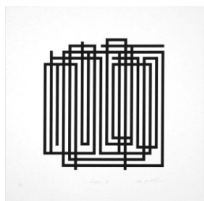
Sélection spéciale Petits prix / Grand plaisir !



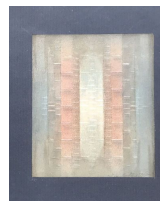
Ode BERTRAND (1930)
Orgue I - 2006
Signature en bas à droite
Sérigraphie 1 couleur s/BFK Rives blanc 270g
46,5 x 46,5 cm



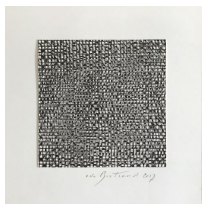
Ivan CONTRERAS-BRUNET (1927)
Gothique vert - 1982
Pièce unique - Signature en bas à droite
Aquarelle sur papier
9,5 x 12,5 cm / 15,5 x 18,5 cm



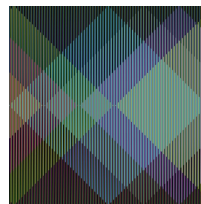
Ode BERTRAND (1930)
Orgue II - 2006
Signature en bas à droite
Sérigraphie 1 couleur s/BFK Rives blanc 270g
/ encadré
46,5 x 46,5 cm



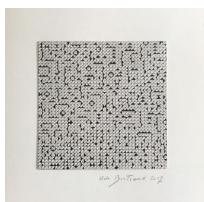
Ivan CONTRERAS-BRUNET (1927)
Souvenir de Rouen - 2000
Pièce unique - Signature en bas à droite
Aquarelle sur papier
9,5 x 12,5 cm / 15,5 x 18,5 cm



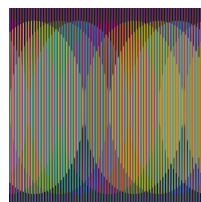
Ode BERTRAND (1930)
Miniature - 2017
Pièce unique - Signature en bas à droite
Encre sur papier
10 x10 cm / 16 x 16 cm



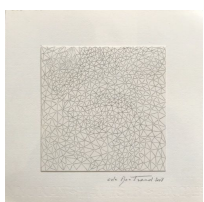
Carlos CRUZ-DIEZ (1923)
Couleur Additive Pequena A - 2011
Signature en bas à droite
Sérigraphie sur papier n° 28/50
29,5 x 20,5 / 41 x 32 cm



Ode BERTRAND (1930)
Miniature - 2017
Pièce unique - Signature en bas à droite
Encre sur papier
10 x10 cm / 16 x 16 cm



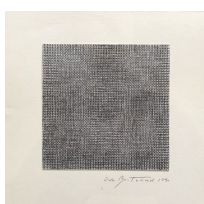
Carlos CRUZ-DIEZ (1923)
Couleur Additive Pequena B - 2011
Signature en bas à droite
Sérigraphie sur papier n° 28/50
29,5 x 20,5 / 41 x 32 cm



Ode BERTRAND (1930)
Miniature - 2008
Pièce unique - Signature en bas à droite
Encre sur papier
10 x10 cm / 16 x 16 cm



Joaquin FERRER (1928)
Sans titre - 2018
Encre de chine et crayon de couleurs
15x23 cm / 25x30,5 cm



Ode BERTRAND (1930)
Miniature - 1990
Pièce unique - Signature en bas à droite
Encre sur papier
10 x10 cm / 16 x 16 cm

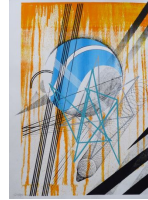


Joaquin FERRER (1928)
Sans titre - 2018
Encre de chine et crayon de couleurs
15x23 cm / 25x30,5 cm

Sélection spéciale Petits prix / Grand plaisir !



Joaquin FERRER (1928)
Sans titre - 2018
Encre de chine et crayon de couleurs
15x23 cm / 25x30,5 cm



Gilbert1 (1980)
Sans titre #02 - 2017
Pièce unique - Signature en bas à gauche
Sérigraphie à tirage unique
76 x 56 cm



Joaquin FERRER (1928)
Sans titre - 2018
Encre de chine et crayon de couleurs
15x23 cm / 25x30,5 cm



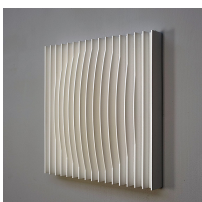
Gilbert1 (1980)
Assemblage #4 - 2018/2019
Pièce unique
Papier, carton, bois, sérigraphie, marqueur,
acrylique, spray sur bois
20 x 30 cm / 43 x 53 cm



Gerhard FROMEL (1941)
Fächer II / Ed. N° 5/12 - 2018
Laque acrylique blanche et noire sur aluminium
37,5 x 37,5 x 5 cm



Gilbert1 (1980)
Assemblage #5 - 2018/2019
Pièce unique
Papier, carton, bois, sérigraphie, marqueur,
acrylique, spray sur bois
20 x 30 cm / 43 x 53 cm



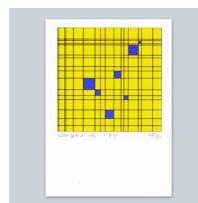
Ueli GANTNER (1950)
pn a / Edition de 5 - 2015
MDF peint
32 x 32 cm



Gerhard HOTTER (1954)
PYRAMIDS U - 2014
Signature en bas à gauche
Sérigraphie n°16/80
20,9 x 14,2 / 29 x 24,5 cm



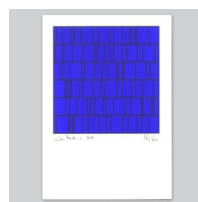
Ueli GANTNER (1950)
pn b / Edition de 5 - 2015
MDF peint
32 x 32 cm



Gerhard HOTTER (1954)
NY - 2015
Signature en bas à gauche
Sérigraphie n°54/80
20,9 x 14,2 cm

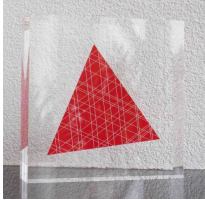


Gilbert1 (1980)
Sans titre - 2017
Pièce unique - Signature en bas à gauche
Sérigraphie à tirage unique
76 x 56 cm



Gerhard HOTTER (1954)
MORGAL - 2011
Signature en bas à gauche
Sérigraphie n°35/60
32,5 x 32,5 x 2,5 cm

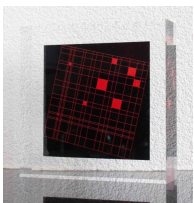
Sélection spéciale Petits prix / Grand plaisir !



Gerhard HOTTER (1954)
KYR - 2018
Signature au dessous
Impression numérique entre plaques de plexiglas - n°3/16
16 x 16 x 4 cm



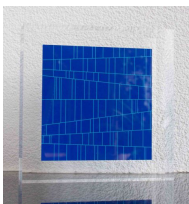
Guy de LUSSIGNY (1929 - 2001)
Sans titre - 1974
Réf : 155G3 - Pièce unique
Gouache sur papier
13 x 13 cm / 35 x 30 cm



Gerhard HOTTER (1954)
MY - 2018
Signature au dessous
Impression numérique entre plaques de plexiglas - n°3/16
16 x 16 x 4 cm



Guy de LUSSIGNY (1929 - 2001)
Sans titre - 1975
Réf : 157G3 - Pièce unique
Gouache sur papier
13 x 13 cm / 35 x 30 cm



Gerhard HOTTER (1954)
CUBYLONA - 2018
Signature au dessous
Impression numérique entre plaques de plexiglas - n°9/16
16 x 16 x 4 cm



Guy de LUSSIGNY (1929 - 2001)
Sans titre - 1974
Réf : 145G3 - Pièce unique
Gouache sur papier
13 x 13 cm / 35 x 30 cm



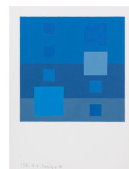
Julio LE PARC (1928)
Développement de cercles et de carrés -
1958/2018
Sérigraphie n° 47/50
48 x 55 cm



Guy de LUSSIGNY (1929 - 2001)
Sans titre - 1974
Réf : 122G5 - Pièce unique
Gouache sur papier
13 x 13 cm / 35 x 30 cm



Guy de LUSSIGNY (1929 - 2001)
Sans titre - 1974
Réf : 155G5 - Pièce unique
Gouache sur papier
13 x 13 cm / 35 x 30 cm



Guy de LUSSIGNY (1929 - 2001)
Sans titre - 1975
Réf : 158G1 - Pièce unique
Gouache sur papier
13 x 13 cm / 35 x 30 cm



Guy de LUSSIGNY (1929 - 2001)
Sans titre - 1974
Réf : 155G2 - Pièce unique
Gouache sur papier
13 x 13 cm / 35 x 30 cm



Vincenzo MARSIGLIA (1972)
Fold Paper - 2019
Gravure et pliage sur papier
20 x 20 cm

Sélection spéciale Petits prix / Grand plaisir !



Vincenzo MARSIGLIA (1972)
Fold Paper - 2019
Gravure et pliage sur papier
20 x 20 cm



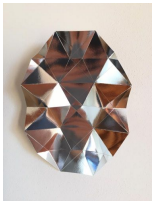
Olivier SWIZ (1983)
Composition 2 - 2019
Acrylique sur papier
12,5 x 17,5 cm / 20 x 26 cm



Vincenzo MARSIGLIA (1972)
Fold Paper - 2019
Gravure et pliage sur papier
20 x 20 cm



Olivier SWIZ (1983)
Composition 7 - 2019
Acrylique sur papier
12,5 x 17,5 cm / 20 x 26 cm



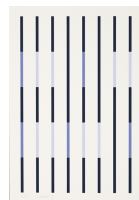
Vincenzo MARSIGLIA (1972)
Fold Paper - 2019
Gravure et pliage sur papier
20 x 20 cm



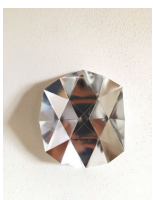
Olivier SWIZ (1983)
Composition 11 - 2019
Acrylique sur papier
12,5 x 17,5 cm / 20 x 26 cm



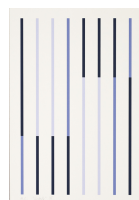
Vincenzo MARSIGLIA (1972)
Fold Paper - 2019
Gravure et pliage sur papier
20 x 20 cm



Marie-Thérèse VACOSSIN (1929)
Cytelle II - 1998
N°3/27
Sérigraphie 3 couleurs sur Velin Arches Blanc
270g
54 x 54 cm



Vincenzo MARSIGLIA (1972)
Fold Paper - 2019
Gravure et pliage sur papier
15 x 15 cm



Marie-Thérèse VACOSSIN (1929)
Cytelle III - 1998
N°3/27
Sérigraphie 3 couleurs sur Velin Arches Blanc
270g
54 x 54 cm



Olivier SWIZ (1983)
Composition - 2019
Acrylique sur papier
12,5 x 17,5 cm / 20 x 26 cm



Marie-Thérèse VACOSSIN (1929)
Cytelle V - 1998
N°3/27
Sérigraphie 3 couleurs sur Velin Arches Blanc
270g
54 x 54 cm

Sélection spéciale Petits prix / Grand plaisir !



Hélène VANS (1954)
Sans titre - 2011
Pièce unique - Signature en bas à droite
Monotype à l'encre lithographique
65 x 50 cm



Hélène VANS (1954)
Sans titre - 2019
Pièce unique - Signature en bas à droite
Monotype à l'encre unique à l'encre
lithographique bleu de Prusse
51 x 41 cm



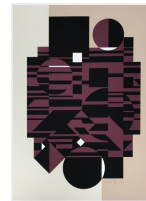
Hélène VANS (1954)
Sans titre - 2011
Pièce unique - Signature en bas à droite
Monotype à l'encre lithographique
65 x 50 cm



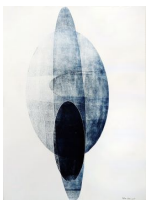
Victor VASARELY (1906 - 1997)
Eiko - 1983
Constructif 1 / Ed. Lahumière N° 17/150
Sérigraphie
60 x 80 cm



Hélène VANS (1954)
Sans titre - 2017
Pièce unique - Signature en bas à droite
Monotype à l'encre lithographique
70 x 50 cm



Victor VASARELY (1906 - 1997)
Elbrouz - 1983
Constructif 1 / Ed. Lahumière N° 38/150
Sérigraphie
60 x 80 cm



Hélène VANS (1954)
Sans titre - 2017
Pièce unique - Signature en bas à droite
Monotype à l'encre lithographique
70 x 50 cm



Victor VASARELY (1906 - 1997)
Kerr II - 1983
Constructif 2 / Ed. Lahumière N°50/150
Sérigraphie
60 x 80 cm



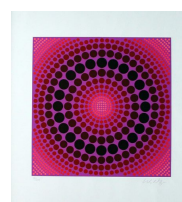
Hélène VANS (1954)
Sans titre - 2017
Pièce unique - Signature en bas à droite
Monotype à l'encre lithographique
70 x 50 cm



Victor VASARELY (1906 - 1997)
Atta - 1983
Atta Moyen N°12/250
Sérigraphie
60 x 60 cm



Hélène VANS (1954)
Sans titre - 2017
Pièce unique - Signature en bas à droite
Monotype à l'encre lithographique
70 x 50 cm



Victor VASARELY (1906 - 1997)
Koeroek - 1983
Atta Moyen N° 13/250
Sérigraphie
58 x 54 cm / 60 x 60 cm

Sélection spéciale Petits prix / Grand plaisir !



Victor VASARELY (1906 - 1997)

Hegyez - 1982

N° /250

Sérigraphie

40 x 40 cm