

# Mahjoub Ben Bella

Né le 20 Octobre 1946 à *MAGHNIA* ALGÉRIE  
vit et travaille à Tourcoing

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 1979 \* CORCONNE  
Le Moulin à huile  
Mahjoub Ben Bella - ARTS D'ORIENT  
10 Août - 20 Septembre 1979
- 1981 \* TOURCOING  
Musée des Beaux Arts  
Mahjoub Ben Bella, 10 ans d'Expression  
15 Mai - 19 juillet 1981
- \* THONON-LES-BAINS  
Mahjoub Ben Bella - MAISON DES ARTS & LOISIRS  
Avril 1981
- \* TOURNAI  
Académie des Beaux Arts  
Mahjoub Ben Bella - Peintures, dessins, objets  
6 au 27 Mars 1981
- \* LILLE  
Galerie ABAKI  
Mahjoub Ben Bella  
30 Janvier - 20 Février 1981
- 1982 \* PARIS  
Au lieu d'images  
Mahjoub Ben Bella  
28 Mai - 20 Juin 1982
- \* PARIS  
Galerie Michel OZENNE  
Mahjoub Ben Bella  
27 Mai - 3 Juillet 1982
- \* CHERBOURG  
Maison de la Culture  
Mahjoub Ben Bella  
6 au 27 Mars 1981
- \* VALENCIENNES  
Galerie CINABRE  
Mahjoub Ben Bella - Peintures, dessins, objets  
Février 1982
- \* ANGOULÊME  
Galerie Hôtel Saint SIMON  
Mahjoub Ben Bella  
9 au 27 Mars 1982
- \* LILLE  
Le compostelle - Hôtel de Beaurepaire  
Mahjoub Ben Bella - Peintures, dessins, objets récents  
21 Janvier - 6 Mars 1982

- 1983 \* LILLE  
Galerie Geneviève GODAR  
Mahjoub Ben Bella  
5 Mars - 2 Avril 1983
- \* FURNES (*BELGIQUE*)  
Galerie Hugo GODDERIS  
Mahjoub Ben Bella  
17 Septembre - 4 Décembre 1983
- \* VILLENEUVE D'ASCQ  
Musée d'Art Moderne  
Mahjoub Ben Bella - Panoramique Nord-Pas de Calais n°1  
15 Novembre 1983 - 15 Janvier 1984
- \* TOURCOING  
Galerie DUJARDIN  
Mahjoub Ben Bella  
28 Avril - 15 Mai 1983
- 1984 \* AJACCIO (*CORSE*)  
Galerie La MARGE  
Mahjoub Ben Bella  
Juillet - Août 1984
- \* RIBÉRAC  
Maison de la Culture  
Mahjoub Ben Bella  
Mai - Juin 1984
- \* PARIS  
Galerie Michel OZENNE  
Mahjoub Ben Bella  
Mars - Avril 1984
- 1985 \* LILLE  
Galerie Le Puits DORÉ  
Mahjoub Ben Bella  
8 Mars - 6 Avril 1985
- 1987 \* PARIS  
Au lieu d'Images  
Mahjoub Ben Bella  
Novembre - Décembre 1987
- 1988 \* PONT-AVEN  
Galerie Avant-Post  
Mahjoub Ben Bella  
23 Juillet - 5 Août 1988
- \* MARCQ-EN-BAROEUL  
Galerie Septentrion  
Mahjoub Ben Bella  
9 Décembre 1988 - 18 Janvier 1989
- 1991 \* AJACCIO (*CORSE*)  
Ajaccio Librairie LA MARGE  
Mahjoub Ben Bella  
6 Avril - 31 Août 1991

- \* ARRAS  
Centre Culturel Noroit  
Mahjoub Ben Bella - La Souveraineté des Signes  
13 Avril - 30 Juin 1991
  
- \* ARMENTIÈRES  
Espace Culturel «LE VIVAT»  
Mahjoub Ben Bella  
28 Novembre - 22 Décembre 1991
  
- \* AIRAINES  
Le Prieuré d'Airaines  
Mahjoub Ben Bella  
17 Mai - 20 Septembre 1996
  
- 1992 \* BRUXELLES (*BELGIQUE*)  
Galerie Godderis Rabier  
Mahjoub Ben Bella  
Décembre 1992 - Janvier 1993
  
- 1993 \* LAON  
Maison des Arts  
Mahjoub Ben Bella - Peintures - 1982 - 1992  
23 Avril au 6 Juin 1993
  
- \* LILLE  
Galerie Raphaël Mischkind  
Mahjoub Ben Bella - La Souveraineté des Signes  
10 au 18 Novembre 1993
  
- 1994 \* EPPE SAUVAGE  
Parc Départemental du Val Joly  
Mahjoub Ben Bella - La Souveraineté des Signes  
12 Septembre au 29 Octobre 1994
  
- 1995 \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Mahjoub Ben Bella - Peintures récentes - La souveraineté des Signes  
20 Janvier - 18 Février 1995
  
- \* MÜLHAUSEN (*ALLEMAGNE*)  
Museum am Lidenbül  
Mahjoub Ben Bella - Die Poésie Der Zeichen  
11 Mars - 17 Avril 1995
  
- \* LILLE  
Galerie 31  
Mahjoub Ben Bella  
5 Mai - 15 Juin 1995
  
- \* LORGUES  
Galerie Jacques ATLAN  
Mahjoub Ben Bella  
Juillet 1995
  
- \* AJACCIO  
Galerie le Marge  
Mahjoub Ben Bella  
8 au 31 Août 1995

- 1996 \* ROUBAIX  
Salon GOBELINS  
Mahjoub Ben Bella - Centenaire du Paris Roubaix  
13 Janvier 1996
- \* PARIS  
Galerie de l'Arcade  
Mahjoub Ben Bella - Signes  
3 Octobre - 10 Novembre 1996
- \* HARDELOT  
Galerie Alternance  
Mahjoub Ben Bella - Signes  
25 octobre - 11 Novembre 1996
- \* BOULOGNE-SUR-MER  
Galerie Alternance  
Mahjoub Ben Bella - Signes  
30 Novembre - 30 Décembre 1996
- 1997 \* TOURCOING - ROUBAIX  
Tourcoing, Musée des Beaux-Arts  
Roubaix, Musée d'Art et d'Industrie  
ITINÉRAIRE Mahjoub Ben Bella  
Roubaix, Musée d'Art et d'Industrie  
Mahjoub Ben Bella ou La Tentation des Arts Appliqués  
18 Janvier - 2 Avril 1997
- \* PARIS  
Passage de RET2  
Rythmes et Signes  
6 Novembre - 7 Décembre 1997
- 1998 \* DESVRES  
Maison de la Faïence  
Mahjoub Ben Bella - Céramiques  
5 Avril -28 Septembre 1998
- \* SAINT IDESBALD (*BELGIQUE*)  
Piatno Art Gallery  
Mahjoub Ben Bella - Peintures, Céramiques  
19 Juillet - 30 Août 1998
- \* PARIS  
Galerie de l'Arcade - Pavillon Kléber  
Mahjoub Ben Bella - Bleu de terre  
1998
- 1999 \* ANGERS  
Salle Chemellier , Hôtel de ville  
Mahjoub Ben Bella - Magie d'écriture  
10 au 31 Janvier 1999
- \* MOUSCON (*BELGIQUE*)  
Centre Marius STAQUET  
Mahjoub Ben Bella
- 2000 \* ANNECY  
Galerie Chantal MELANSSON  
Mahjoub Ben Bella  
19 Novembre - 8 Janvier 2000

- \* MARSEILLE  
ESPACE ECUREUIL  
PASSAGE DE L'ART  
ON DIRAIT LA MER  
Mahjoub Ben Bella  
du 7 Mars au 10 Avril 2000
  
- \* RHEINFELDEN (*ALLEMAGNE*)  
Maison de la Culture  
Mahjoub Ben Bella
  
- \* SAINT-AMAND-LES-EAUX  
Musée de Saint-Amand-les-Eaux  
Mahjoub Ben Bella  
26 Avril - 26 Juillet 2000
  
- \* LILLE  
Galerie Raphaël-Georges Mischkind  
FORMES COULEUR ET BLEU DE TERRE  
9 au 30 Novembre 2000
  
- 2001 \* LE TOUQUET  
Galerie libre Expression  
Mahjoub Ben Bella - Polyphonie de la couleur  
7 Juillet - 18 Août 2001
  
- \* AJACCIO (*CORSE*)  
Librairie-Galerie La Marge  
Mahjoub Ben Bella - La signature doit dépasser la marge  
17 Juillet - 31 Juillet 2001
  
- \* PARIS  
Galerie Arlette Schleifer - Carpe Artem  
Mahjoub Ben Bella  
10 Octobre 2001
  
- \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
D'Orient et d'Occident - Peintures sur Toile et sur Papier  
9 Novembre - 1<sup>er</sup> Décembre 2001
  
- 2002 \* THONON-LES-BAINS  
Chapelle de la Visitation  
Magie d'écritures  
23 Mars - 12 Mai 2002
  
- \* KOKSIJDE (*BELGIQUE*)  
Abbaye Ten Bogaerde  
Casino Centre Culturel  
Mahjoub Ben Bella  
29 Juin - 28 Juillet 2002
  
- \* ROUBAIX  
La Piscine-Musée d'Art et d'Industrie ANDRÉ DILIGENT  
Mahjoub Ben Bella - L'ARBRE À VOEUX  
14 Décembre 2002 - 2 Février 2003

- \* LILLE  
 Direction Régionale de France 3 Télévision Nord-Pas de Calais-Picardie  
Mahjoub Ben Bella - INAUGURATION DU NOUVEL ESPACE  
 14 Novembre 2002
  
- 2003 \* ORCHIES  
 Maison de la Chicorée  
Mahjoub Ben Bella  
 10 Janvier - 30 Mars 2003
  
- \* CERGY-PONTOISE  
 Hôtel d' Agglomération - Salle Hubert Renaud  
Mahjoub Ben Bella  
 22 Février - 9 Avril 2003
  
- 2004 \* LILLE  
 «Lille2004, Capitale Européenne de la Culture»  
 - Roubaix : La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie ANDRÉ DILIGENT  
L'Oasis textile  
 en collaboration avec Souâd Feriani, styliste et Souhir BEN BELLA  
 13 Janvier - 1er Février 2004  
 - Roubaix : Colisée  
Madrid  
 création Mondiale sur scène avec le Ballet du Nord  
 - Lille : Église Saint Maurice  
 Mahjoub Ben Bella anime l'espace pour l'interprétation du Cantique des Cantiques  
 par Alain Bashung et Chloé Mons
  
- 2004 \* VEVEY (*SUISSE*)  
 Galerie ô quai des arts  
MAHJOUB BEN BELLA  
 3 Décembre 2004 - 22 Janvier 2005
  
- 2005 \* HARDELOT  
 Galerie Alternance  
Mahjoub Ben Bella  
 18 Décembre 2005 - 22 Janvier 2006
  
- 2006 \* TOURCOING  
 Musée des Beaux-Arts  
Mahjoub Ben Bella  
 28 Janvier - 28 Mars 2006
  
- 2007 \* LENS  
 Galerie du Colisée  
Œuvres récentes de Mahjoub Ben Bella  
 dans le cadre de la venue du musée du Louvre à Lens  
 15 Mars - 21 Avril 2007
  
- \* OOSTDUINKERKE (*BELGIQUE*)  
Mahjoub Ben Bella  
 dans le cadre de l'inauguration
  
- 2008 \* HARDELOT  
 Galerie Alternance  
Mahjoub Ben Bella, La musiques de Signes  
 22 Mars - 20 Avril 2008

- \* CAMBRAI  
Théâtre de Cambrai - Chapelle Saint Julien  
Mahjoub Ben Bella - Toiles et Bannières  
dans le cadre du Festival de musique Juventus  
3 Juillet - 14 Juillet 2008
  
- 2009 \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Œuvres pour un musée  
Janvier - Février 2009
  
- 2010 \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Peintures sur Toiles et sur Pavés du Nord  
Avril - Mai 2010
  
- 2012 \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Musique et Couleur des Signes  
Peintures de 1990 à 2010  
Avril - Mai 2012
  
- \* ALGER (*ALGÉRIE*)  
MAMA - Musée d'Art Moderne d'Alger  
MAHJOUB BEN BELLA  
24 Mars - 20 Juillet 2012

## **EXPOSITIONS COLLECTIVES**

- 1970 \* LILLE  
Musée des Beaux-Arts  
Salon des artistes du nord  
Mai - Juin 1970
- \* PARIS  
Radio France  
Novembre 1970
- 1971 \* PARIS  
Musée d'Art Moderne - Salles New-York  
27<sup>ème</sup> Salon de Mai  
29 Avril - 17 Mai 1971
- \* PARIS  
Galerie de la Baume  
Mahjoub Ben Bella  
5 - 29 Mai 1971
- \* SKOPJE (*YOUGOSLAVIE*)  
Skopje-Novisad  
Sélection du Salon de Mai  
Juin 1971
- \* SALERNO (*ITALIE*)  
Palazzo San Agostino  
Incontri Internazionali d'Arte  
Novembre - Décembre 1971
- 1972 \* MONCTON (*CANADA*)  
University of Moncton  
Art Gallery
- \* PARIS  
Musée d'Art Moderne  
28<sup>e</sup> Salon de Mai  
4 Mai - 4 Juin 1972
- \* PARIS  
Cté Internationale des Arts  
1 - 24 Juin 1972
- \* HONFLEUR  
Grenier à sel  
Confrontations  
Juillet - Août 1972
- \* LILLE  
Salle Saint Sauveur  
Phases en Flandres  
17 - 30 Novembre 1972
- \* MARCQ-EN-BARŒUL  
Galerie Septentrion  
Prix de la jeune peinture
- 1973 \* PARIS  
Musée d'Art Moderne - Salles New-York  
29<sup>e</sup> Salon de Mai  
Mai - Juin 1970



- \* DENAIN  
3<sup>e</sup> Salon d'Art Contemporain  
22 Septembre - 7 Octobre 1973
  
- 1974 \* PARIS  
Galerie Jacomo Santivieri  
FIAC  
26 Janvier - 3 Février 1974
  
- \* PARIS  
Musée d'Art moderne - Salles New-York  
30<sup>e</sup> Salon de Mai  
25 Mai - 27 Juin 1974
  
- \* PARIS  
Cité Internationale des ARTS  
ARTS Aujourd'hui  
12 et 13 Juin 1974
  
- \* PARIS  
Grand Palais  
XX<sup>e</sup> Salon Comparaisons  
17 Mai - 16 Juin 1974
  
- \* ALGER (*ALGÉRIE*)  
Musée National des Beaux-Arts  
Salon international d'Arts Plastiques  
Novembre 1974
  
- \* LUXEMBOURG (*LUXEMBOURG*)  
Musée 2000  
Salon international de la jeune peinture
  
- 1975 \* TOURCOING  
Musée des Beaux-arts  
Jeunes peintres du Nord, Mahjoub Ben Bella  
25 Avril - 25 Mai 1975
  
- \* LILLE  
Véloscopie, Tour de France d'une exposition  
1 - 31 Novembre 1975  
Exposition itinérante en Europe de 1975 à 1979 organisée par le CRACAP
  
- 1977 \* PARIS  
Musée du Luxembourg  
Salon «Écritures»  
3 - 31 Octobre 1977
  
- \* TOURNAI (*BELGIQUE*)  
Cercle artistique  
Sigma 13  
11 - 27 Février 1977
  
- 1978 \* NEUILLY  
Maison des jeunes et de la Culture,  
Galerie de la Pie  
Peintures-écritures  
25 Mars - 8 Avril 1978

- \* TOURCOING  
École Régionale Supérieure d'Expression Plastique  
Le texte à la question  
24 Mai - 9 Juin 1978
  
- \* LILLE  
Hospice Comtesse  
Le vitrail, lumière du Nord  
dans le cadre du festival de Lille  
1<sup>er</sup> - 14 Décembre 1978
  
- \* PARIS  
Secrétariat Général d'Information et de Diffusion Culturelle  
Collections d'œuvres africaines et orientales  
Exposition itinérante en France et à l'étranger
  
- \* PARIS  
Musée du Luxembourg  
Salon «La lettre et le signe»
  
- 1979 \* GRAVELINES  
Salle de l'Arsenal  
4e Biennale de la gravure  
29 Avril - 27 Mai 1979
  
- \* PARIS  
Au Lieu d'Images  
Arts Contemporains  
10 - 30 Mai 1979
  
- \* CAMBRAI  
Médiathèque Municipale  
Le vitrail, lumière du Nord  
5 Mai - 9 Juin 1979
  
- \* TUNIS (*TUNISIE*)  
Musée d'Art Moderne - Palais Kheirreddine  
Dix-neuf pays arabes  
22 Juin - 8 Juillet 1979
  
- 1980 \* VILLENEUVE D'ASCQ  
Halle de Canteleu  
Art Vite  
14 - 31 Mai 1980
  
- \* PARIS  
Centre d'Art et de Dessin  
La lettre et le signe  
17 Septembre 12 Octobre 1980
  
- 1981 \* BREST  
Palais des Arts et de la Culture  
Biennale d'Art Contemporain  
1<sup>er</sup> Février - 29 Mars 1981
  
- \* LILLE  
Palais Rihour  
Pourquoi justement moi - Hommage à parrain  
6 Mai 1981

- \* CAMBRAI  
Médiathèque  
Expressions graphiques contemporaines n°1  
31 Mai - 14 Juin 1981
  
- 1982 \* NANCY  
École des Beaux-Arts  
Art, culture, identité  
intervention avec Jean Rouch et Cardenas  
Février 1982
  
- \* LE BUGUE  
En vitrine  
Tendances de la peinture contemporaine  
Mai 1982
  
- \* PARIS  
Galerie NRA  
Papyrus  
Juin 1982
  
- \* LILLE  
Palais Rihour  
32 propositions pour un beffroi plus chaud  
24 Juin - 24 Juillet 1982
  
- \* PARIS  
Galerie Michel Ozenne  
Fiac  
Octobre 1982
  
- \* LILLE  
Musée des Beaux-Arts  
De Matisse à nos jours  
16 Octobre 1982 - 3 Janvier 1983
  
- 1983 \* REIMS, LAON, AMIENS, PARIS, LILLE  
Hôpitaux  
Le temps du Regard  
Exposition itinérante organisée par le Ministère de la Culture  
42 artistes, 3 écrivains
  
- \* SAINT GRACIEN  
Centre Culturel du Forum  
Zone N  
23 Février - 10 Mars 1983
  
- \* FACHES-THUMESNIL  
Salle Jacques Brel  
Tendances contemporaines et région n°8  
12 Mars - 3 Avril 1983
  
- 1984 \* NEW-YORK (*ÉTATS-UNIS*)  
Galerie Taghinia-Milani
  
- \* TUNIS (*TUNISIE*)  
Centre Culturel d'Art Vivant

- 1985 \* BRUXELLES (*BELGIQUE*)  
Centre d'Art Contemporain  
Signes et écritures  
10 Janvier - 16 Février 1985
- \* ANGOULÊME  
Centre d'Art Contemporain Saint Martial  
Cas de Figures  
exposition itinérante  
26 Juin - 13 Juin 1985
- 1988 \* BORDEAUX  
Biennale  
Il y a cent ans, Van Gogh  
exposition itinérante  
Mai 1988
- \* WEMBLEY (*ANGLETERRE*)  
Stade de Wembley  
Les 70 ans de Mandela  
Juin 1988
- \* PARIS -BEAUBOURG  
Les 70 ans de Mandela  
dans le cadre de la Fête de la musique  
21 Juin 1988
- \* LILLE - BOULOGNE-SUR-MER  
Lille, Musée de l'Hospice Comtesse  
20 Mai - 4 Juillet 1988  
Boulogne-sur-mer  
Août - Septembre 1988  
Halte à l'immobilisme, atelier de la monnaie, XX<sup>e</sup> anniversaire
- 1989 \* CRÉTEIL  
Maison de la Culture  
Onze peintres et sculpteurs pour le 1<sup>er</sup> Mai  
Avril 1989
- \* ARRAS  
Conseil Général du Pas-de-Calais  
Biennale de peinture, Art present  
29 Avril - 30 Mai 1989
- \* PARIS  
Salon de Mai  
Mai 1989
- \* BAILLEUL  
Hôtel de Ville  
18 regards sur Van Gogh  
10 Mai - 4 Juin 1989
- \* PARIS  
Institut du Monde Arabe  
Croisement de signes  
24 Avril - 15 Août 1989  
(avec Shakir Hassan Al-Said - Brion Gysin - Jean Degottex - Lee U Fan)

- \* SAFAT (KOWEIT)  
Exposition d'Arts Graphiques
  
- 1990 \* ARRAS  
Centre Noroit  
50 ans de réflexion en Art Contemporain  
Janvier - Mai 1990  
Exposition itinérante
  
- \* ALMA ATA (RUSSIE)  
9 Octobre - 11 Novembre 1990
  
- 1991 \* ARRAS  
Conseil Général du Pas-de-Calais  
Biennale de peinture, Art Present  
26 Avril - 26 Mai 1991
  
- \* LES ULLIS - AUBERVILLIERS  
Les Ullis, Centre Culturel Boris Vian  
3e Forum d'Arts Plastiques en Ile de France - Metiss'Art  
intégrations culturelles en Arts Plastiques  
5 Octobre - 3 Novembre 1991  
Aubervilliers, Espace Libertés  
12 - 24 Novembre 1991
  
- 1992 \* BELLEVILLE  
MJC  
«Les Hauts de Belleville»  
Vingt ans d'Arts Plastiques  
9 - 30 Avril 1992
  
- 1992 \* SANTIAGO DE COMPOSTELLE, MADRID, SANTANDES, PALMA DE MAJORQUE,  
1993 BARCELONE, SÉVILLE, ZARAGOCE (ESPAGNE), GAND (BELGIQUE)  
«PINTORÉS DO MAGREB»  
Exposition itinérante  
Mars 1992 - Avril 1993
  
- \* BIRMINGHAM, BRIGHTON, CARDIFF (ANGLETERRE)  
Birmingham, Ikon Gallery  
IN FUSION  
Exposition itinérante organisée par Roger Malbert et le South Bank Center of London,  
avec la collaboration de la Ikon Gallery  
23 Février - 3 Avril 1993  
Brighton, Museum and art Gallery  
24 Avril - 30 Mai 1993  
Cardiff, Oriel and Chapter  
26 Juin - 31 Juillet 1993
  
- \* ARRAS  
Conseil Général du Pas-de-Calais  
3e Biennale d'Art Present  
16 Avril - 29 Mai 1993
  
- 1993 \* ZOGRAFOU - ATHÈNES (GRÈCE)  
Musée Kotopouli  
L'Art contre l'arme de la faim  
15 Novembre - 15 Décembre 1993
  
- 1994 \* POITIERS  
Musée Sainte-Croix  
Signes, écritures, peintures, sculptures contemporaines arabes  
26 Janvier - 27 Mars 1994

- \* GAND (BELGIQUE)  
Sint Pietersabdij - Centrum voor Kunst en Cultuur  
Zuiderse geuren en kleuren  
Les parfums et les couleurs du sud  
Schilders uit de Maghreb  
23 Mars - 1<sup>er</sup> Mai 1994
  
- \* CAP D'AGDE  
Musée de l'Ephèbe  
Méditerranée, jeux de lumière  
Juillet - Août 1994  
Exposition itinérante
  
- \* MONTLUÇON  
Centre Athanor  
Bannières de la Paix  
Novembre - Décembre 1994  
Exposition itinérante , New york - ONU,  
Paris - UNESCO,  
Strasbourg - PARLEMENT EUROPÉEN  
Tokyo - HIROSHIMA
  
- \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Pièces de collection  
9 Novembre - 3 Décembre 1994
  
- \* LENS  
Maison syndicale  
Des mineurs et des artistes  
26 Novembre - 16 Décembre 1994
  
- 1995 \* PARIS  
Institut du Monde Arabe  
Tapis volants (Shafic Abboud - Jm-Alberola - Pierre Buraglio - Mahjoub Ben Bella - Gérard Garouste - Selam Gürbüz - Adam Henein - Christian Jaccard - Mohamed Kacimi - Jean-Pierre Pincemin  
Exposition itinérante dans les pays méditerranéens
  
- \* LILLE  
Galerie Raphaël Mischkind  
Avec amour, avec humour  
6 Juin - 10 Juillet 1995
  
- \* OLETTA (CORSE)  
Le Parcours du Regard  
22 Juillet - 5 Août 1995
  
- \* BARI (ITALIE)  
Palazzo Fizzarotti  
La Luna, la Croce, la Stella  
Décembre 1995
  
- 1997 \* CAMPREDON  
Hôtel Donadei Campredon  
La règle et l'émotion  
7 Octobre - 19 Octobre 1997

- 1998 \* LE CAIRE (*EGYPTE*)  
7<sup>e</sup> Biennale internationale
- 2000 \* GRENOBLE  
Musée de lumière  
Berge 2000  
27 œuvres spécialement conçues par des artistes contemporains du monde entier  
pour LABORATOIRE SCULPTURE URBAINE  
idée originale de Philippe Mouillon
- 2001 \* AMMAN (*JORDANIE*)  
Fondation Dar al funun  
20 Décembre 2000 - Février 2001
- 2002 \* PARIS - CASABLANCA (*MAROC*)  
Paris - Institut du Monde Arabe  
9 Février - 7 Avril 2002  
Casablanca - Espace d'Art ACTUA  
Juin 2002  
Regard sur l'Art Contemporain Arabe, Collection de la Fondation KINDA
- 2004 \* LILLE 2004, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE  
Lille - Palais RAMEN  
On a choisi RUBENS  
6 Mars - 7 Mai 2004  
Lille - Salle COURMONT  
Voyages  
Lille - Archives Départementales du Nord  
Roubaix - Archives du monde du Travail  
Couleurs, travail, société, du Moyen Âge à nos jours  
5 Novembre 2004 - 31 Janvier 2005  
Lille - Grand Palais  
Art Event  
Salon international d'Art Moderne et Contemporain  
11 - 14 Novembre 2004
- 2005 \* ROUBAIX  
La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie André Diligent  
Une histoire de Paravents  
26 Février - 24 Avril 2005
- 2006 \*
- 2007 \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Paris - Londres - Dubaï  
Octobre 2007
- 2007 \* LILLE  
2008 Palais des Beaux Arts  
L'Atelier de la Monnaie - Lille artistique 1957 - 1972  
14 Décembre 2007 - 15 Mars 2008

- 2008 \* ABU DHABI  
Emirates Palace - Galerie Jean Brolly  
Moder + Contemporary Art Fair  
17 Novembre - 21 Novembre 2008  
Avec Mahjoub Ben Bella - Antoine Bourdelle - Olivier Debré - Remy Hysbergue -  
François Morellet - Daniel Sclier
- \* ROUBAIX  
La Piscine - Musée d'Art et d'Industrie André Diligent  
Bijoux Sculptures - l'Art vous va si bien  
1<sup>er</sup> Mars - 25 Mai 2008
- \* PARIS  
Le Louvre des Antiquaires  
Calligraphies d'Orient au croisement d'hier et d'aujourd'hui  
24 Juin - 3 Août 2008
- \* ALGER (*ALGÉRIE*)  
MAMA d'Alger  
Inauguration du musée d'Art Moderne d'Alger - le MAMA  
Mars - Avril 2008
- \* LILLE  
hospice Comtesse  
Secrets de Collection Lilloises  
19 Décembre 2007 - 10 Février 2008
- \* PARIS  
IMA - Institut du Monde Arabe  
Modernité plurielle - Art Contemporain Arabe  
8 Décembre 2007 - 9 Mars 2008
- \* PARIS  
Espace Claude Lemand  
Maitres Arabes Contemporains  
Octobre - Décembre 2008
- 2010 \* BARBIZON  
Espace Culturel Marc Jacquet  
L'Angelus à 150 ans  
150 artistes réinterprètent Jean François Millet  
(avec Erro, Hervé Dirosa, Carlos Cruz Diez, Robert Combas,...)  
1<sup>er</sup> Mai - 31 Juillet 2010
- \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Acquisition récentes  
Mai - Juin 2010
- \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
Hommage au Carré  
Juillet - Août 2010



- 2011 \* ROUBAIX  
La Piscine, musée d'Art et d'Industrie André Diligent  
La Galerie DUJARDIN (1905 - 1980)  
L'Art au XXème siècle à Roubaix  
2 Juillet - 4 Septembre 2011
- \* SAINT AMAND LES EAUX  
Musée de la Tour ABBATIALE  
De Terre et d'Écrit - 9<sup>e</sup> édition : Le mai de la Calligraphie  
30 Avril - 28 Août 2011
- \* KUWAIT CITY  
CAP Kuwait  
MASHREQ - MAGHREB  
Octobre - Décembre 2011
- \* PARIS  
Galerie Claude Lemand  
D'Orient et d'Occident  
Novembre - Décembre 2011
- 2012 \* PARIS  
Espace Claude Lemand  
Fann Al-Mahjar  
Mars - avril 2012
- \* PARIS  
Espace Claude Lemand  
Tondo international  
Septembre - Octobre 2012

## RÉALISATIONS MONUMENTALES

- 1975** **Tourcoing**  
École maternelle Kergomard, réalisation d'une peinture dans le cadre des I.%, architecte Bertrand Stock
- 1982** **Riyad (Arabie Saoudite)**  
Aéroport de Riyad, conception d'une maquette pour une céramique monumentale (40 m')
- 1983** **Lille**  
Place de l'Arsenal, réalisation de deux murs en peinture (380 m')
- 1986** **Roubaix**  
Pavés sur le parcours de la course cycliste du Paris-Roubaix, 12 km peints, 32 000 m', idée-conception-réalisation Mahjoub Ben Bella, participation André Dubuc, Bernard Carton et les 3 Suisses
- 1987** **Auchel**  
Ciné-Théâtre, réalisation de deux murs en peinture (700 m') et du sol  
**Ribérac**  
Réalisation d'un mur en peinture (72 m')
- 1989** **Orléans**  
Hôtel de Police, hall, réalisation de 6 panneaux en peinture (50 m') dans le cadre des I.%, architecte Alain Vaconsin
- 1991** **Arras**  
Théâtre, *Stèles pour l'empereur de Chine*, réalisation d'une peinture en transparence (7m x 2m), en public, avec la lecture des textes de V. Segalen par J.L. Philippe, les musiques transparentes de Debussy, piano et bois tibétains par A. Kremiski
- 1993** **Roubaix, Lille, Cheltenham**  
Roubaix, Collisée, Centre Chorégraphique National, Ballet du Nord, réalisation d'une fresque vivante pour la création mondiale de *Signatures* (2m50 x 14 m de large), chorégraphie : J.P. Comehn, costumes Yvonne Sassinot de Nesle, musique A. Honneger ; Lille, Opéra ; Cheltenham, Everyman Theater, 15 - 17 juillet 1993

- 1995** **Tourcoing**  
Complexe Leo Lagrange, mardi 26 septembre 1995, Performance, fresque vivante sur scène (35 m'), avec la musique de Didier Lockwood (violon), Caroline Casadesus (chant), Jean-Marie Eçay (guitare), et l'ensemble instrumental de Flandre-Wallonne, direction Bruno Membrey, improvisation Mahjoub Ben Bella en peinture
- 1996** **Rio de Janeiro**  
Biennale de São Paulo, projection d'œuvres sur l'aqueduc « Arcos da Lapa », novembre 1996, image de 3000 m'
- 2000** **Tourcoing**,  
Station de Métro Colbert, céramiques  
**Grenoble**  
Berges 2000
- 2004** **Lille**  
Palais Rameau, La Kermesse de Rubens, 44 bannières de 7 mètres de hauteur

## COLLECTIONS PUBLIQUES FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES

- |                           |                                     |
|---------------------------|-------------------------------------|
| <b>Douai</b>              | Musée de la Chartreuse              |
| <b>Faches-Thumesnil</b>   | Mairie, Ville de Faches-Thumesnil   |
| <b>Lille</b>              | Mairie, Ville de Lille              |
| <b>Luxembourg</b>         | Musée 2000                          |
| <b>Marcq-en-Barœul</b>    | Fondation Septentrion               |
| <b>Paris</b>              | Institut du Monde Arabe             |
| <b>Paris</b>              | Fonds National d'Art Contemporain   |
| <b>Ribérac</b>            | Mairie, Ville de Ribérac            |
| <b>Tourcoing</b>          | Musée des Beaux-Arts                |
| <b>Tournai (Belgique)</b> | Ville de Tournai                    |
| <b>Tunis (Tunisie)</b>    | Musée National                      |
| <b>Villeneuve d'Ascq</b>  | Musée d'Art Moderne Lille Métropole |
| <b>Londres</b>            | British Museum                      |
| <b>(GRANDE-BRETAGNE)</b>  | 7 Œuvres                            |
| <b>AMMAN</b>              | Galerie Royale de Jordanie          |
| <b>(JORDANIE)</b>         |                                     |

## BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

### Catalogues

- 1973, G. Diehl  
Dinh Gaston, *29<sup>e</sup> salon de mai*, Paris, 1973
- 1974, R. Caillaux  
Caillaux Roger, *Salon Comparaisons*, Paris, 1974, reprod.
- 1974, G. Diehl  
Diehl Gaston, *30<sup>e</sup> salon de mai*, Paris, 1974
- 1974, Anonyme  
*Musée 2000*, Luxembourg, 1974, reprod.
- 1977, I. Isou  
Isou Isidore, *Salon des Ecritures*, Paris, 1977
- 1978, I. Isou  
Isou Isidore, *Salon la Lettre et le Signe*, Paris, 1978
- 1978, G. Durozoi  
[cat. expo 1978, Tourcoing] Durozoi Gérard, *Le texte à la question*, Tourcoing, Musée des Beaux-Arts, 1978
- 1978, Anonyme  
*Le Vitrail, lumière du Nord*, Cambrai, 1978, reprod.
- 1978, J.P. Gibiat  
Gibiat Jean-Paul, *Visages de la création contemporaine dans le Nord*, Lille, 1978
- 1979, R. A. Elwaraka  
Elwaraka Rasm Ala, *Dix-neuf pays arabes*, Tunis, 1979
- 1980, M. Joufé, G. Duprez  
[cat. expo 1980, Villeneuve d'Ascq] Joufé Michel, Duprez Gilbert, *Art Vite*, Villeneuve d'Ascq, 1980, pp. 7 et 8
- 1981, G. Durozoi  
Durozoi Gérard, *Mahjoub Ben Bella*, Tourcoing, 1981
- 1981, Anonyme  
*Pourquoi justement moi*, Lille, 1981, reprod.
- 1982, G. Gaultier  
[cat. expo 1982, Paris, Galerie Michel Ozanne] Gaultier Gilles, *Mahjoub Ben Bella*, Galerie Michel Ozanne, Paris, 1982, reprod.
- 1982, Y. Aribar  
Aribar Yves, *Biennale d'Art Contemporain*, Brest, 1982, reprod.
- 1982, G. Durozoi, G. Criel  
[cat. expo 1982, Valenciennes] Durozoi Gérard, Diehl Gaston, Mahjoub Ben Bella, Galerie Cinabre, Valenciennes, 1982, reprod.
- 1982, G. Durozoi, J. Capella-Lardeux  
[cat. expo 1982, Angoulême] Durozoi Gérard, Capella-Lardeux Joël, Galerie Hôtel Saint Simon, Angoulême, 1982, reprod.
- 1982, P. Lamarque  
[cat. expo 1982, Le Bugue] Lamarque Patrick, *En Vitrine*, Le Bugue, 1982
- 1982, H. Oursel, A. Cordonnier  
[cat. expo 1982, Lille] Oursel Hervé, Cordonnier Aude, *De Matisse à nos jours*, Lille, 1982, pp. 22 et 23, reprod.
- 1983, G. Durozoi  
Durozoi Gérard, *Mahjoub Ben Bella*, Galerie Hugo Godderis, Furnes, 1983, pochette de 10 cartes postales, néerlandais
- 1983, B. Noël  
Noël Bernard, *Le Temps du regard*, Paris, 1983, reprod. coul.
- 1983, G. Durozoi  
[cat. expo 1983, Villeuneuve d'Ascq] Durozoi Gérard, Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq, 1983, reprod.
- 1983, G. Durozoi, F. Poiret  
Durozoi Gérard, Poiret Françoise, Christoforo, Joulé, Michel, *Neuf années d'acquisitions*, Tourcoing, 1983
- 1984, G. Durozoi, A. Bonnier  
[cat. expo 1984, Riberac] Durozoi Gérard, Bonnier Alexandre, Lantarqué Patrick, Capella-Lardeux Joël, Haddad Hubert, *Mahjoub Ben Bella*, Riberac, 1984, reprod.
- 1984, J. Deitch, L. Taghinia-Milani  
[cat. expo 1984, New York] Deitch Jeffrey, Taghinia-Milani Leila, *Mahjoub Ben Bella*, New-York, 1984, reprod.
- 1985, G. Durozoi  
[cat. expo 1985, Bruxelles] Durozoi Gérard, *Signes et Ecritures*, Bruxelles, 1985, reprod. coul. p. 33
- 1985, G. Durozoi  
[cat. expo 1985, Angoulême] Durozoi Gérard, *Cas de Figure*, Angoulême, 1985, reprod. coul. p. 17
- 1988  
[cat. expo 1988, Lille, Boulogne-sur-mer] *Halte à l'immobilisme*, Lille, Boulogne-sur-Mer, 1988, reprod. coul.
- 1989, Anonyme  
Anonyme, *Exposition d'Arts Graphiques*, Koweït-Safat, 1989, bio. en arabe, reprod. coul., reprod.
- 1989, G. Durozoi, B. Alaoui  
[cat. expo 1989, Paris, Institut du Monde Arabe] Durozoi Gérard, Alaoui Brahim, *Croisement des signes*, Paris, 1989, reprod. coul.
- 1989, J.P. Page, R.J. Moulin  
[cat. expo 1989, Créteil] Page Jean-Pierre, Moulin Raoul Jean, *Onze peintres et sculpteurs pour le 1<sup>er</sup> mai*, Créteil, 1989, reprod.
- 1990, Anonyme  
[cat. expo 1990, Alma Ata] Anonyme, Musée des Beaux-Arts, Alma Ata, 1990, reprod. coul.

- 1991, G. Durozoi, A. Macaire [cat. expo 1978, Arras] Durozoi Gérard, Macaire Alain, *La Souveraineté des signes*, Arras, 1991, reprod. coul.
- 1991, G. Durozoi [cat. expo 1991, Les Ulis, Aubervilliers] Durozoi Gérard, Metiss' Art, Les Ulis, 1991, reprod. coul. p. 27
- 1992, B. Vincent Vincent B., Amiens, 1992, reprod. coul. p. 7
- 1992, G. Xurigera [cat. expo 1992, Belleville] Xurigera Gérard, *Vingt ans d'Arts Plastiques*, Belleville, 1992, reprod. coul.
- 1992, G. Durozoi Durozoi Gérard, Eppe Sauvage, Val Joly, *La Souveraineté des signes*, reprod. coul.
- 1993, G. Durozoi [cat. expo 1993, Laon] Durozoi Gérard, *Mahjoub Ben Bella, Peintures 1982-1992*, Laon, 1993, Maison des Arts, reprod. coul.
- 1993, G. Durozoi [cat. expo 1993, Santiago de Compostelle, Madrid] Durozoi Gérard, *Pintores do Magreb*, Espagne, 1993, reprod. coul. pp. 42-51
- 1993, H. Meyric-Hughes, R. Malbert, E. Mc Gregor [cat. expo 1993, Birmingham, Brighton, Cardiff] Meyric-Hughes Henry, Malbert Roger, Mc Gregor Elisabeth, *In Fusion*, Birmingham, Brighton, Cardiff, 1993, texte en anglais, reprod. coul. p. 9, reprod. pp. 7 et 8.
- 1994, G. Durozoi [cat. expo 1994, Gand] Durozoi Gérard, *Schilders uit de Maghreb*, Gand, Centrum voor Kunst en Cultuur Sint Pietersabdij, reprod. coul.
- 1994, B. Alaoui [cat. expo 1994, Cap d'Agde] Alaoui Brahim, *Méditerranée, jeux de lumière*, Cap d'Agde, 1994, reprod. coul. p. 7
- 1995, J. Winter, H. Gersten Garbe [cat. expo 1995, Mülhausen] Winter Jürgen, Gersten Garbe Hermann, *Die Poesie der Zeichen*, Mülhausen, 1995, textes en allemand, reprod. coul.
- 1995, M. Rodriguez Antoniotti, H. Cuaco, [cat. expo 1995, Oletta] Rodriguez Antoniotti, Maddalena, Cuaco Henri, Ernest Pignon Ernest, Macaire Alain, *Le parcours du Regard*, Oletta, 1995, reprod.
- 1995, B. Branà [cat. expo 1995, Bari] Branà Rosalba, *La Luna, La Croce, La Stella*, Bari, 1995, p. 36, reprod. coul. p. 37.
- 1995, M.O. Briot [cat. expo 1995, Paris, Institut du Monde Arabe] Briot Marie-Odile, *Tapis volants*, Paris, 1995
- 1996, B. Alaoui, A. Schleifer [cat. expo 1996, Paris, Galerie de l'Arcade] Alaoui Brahim, Schleifer Arlette, *Signes*, Paris, 1996, reprod. coul.
- 1997, E.D. Allemand, G. Durozoi, B. Gaudichon, P. Massardier [cat. expo 1997, Tourcoing, Roubaix] Allemand Evelyne-Dorothée, Gaudichon Bruno, Massardier Philippe, préface, Durozoi Gérard, *Itinéraire Mahjoub Ben Bella, Mahjoub Ben Bella - la tentation des Arts Appliqués*, Gand, 1997, éd. Snoeck-Ducaju & Soon
- 1997, G. Durozoi Durozoi, Gérard, *La règle et l'émotion, L'Isle sur la Sorgue*, 1997, reprod. coul. p. 64.
- 1999, G. Durozoi [cat. expo 1999, Angers] Durozoi Gérard, *Mahjoub Ben Bella, la magie d'écriture*, Angers, 1999, reprod. coul.
- 2000, G. Durozoi [cat. expo 2000, Saint-Amand-les-Eaux] Durozoi Gérard, Saint-Amand-les-Eaux, 2000, reprod. coul.
- 2002, B. Alaoui, N. de Pontcharra, N. Naoum, traduction de C. Parker. [cat. expo 2002, Paris, Institut du Monde Arabe, Casablanca, Maroc] Alaoui Brahim, de Pontcharra Nicole, Naoum Nabil, Parker Claire, *Regard sur l'art contemporain arabe*, Paris, 2002, reprod. coul., pp. 124 et 125.
- 2002, G. Durozoi [cat. expo 2002, Koksijde] Durozoi Gérard, *Mahjoub Ben Bella*, Koksijde, 2002, reprod. coul.
- 2003, G. Durozoi, M. Taekens [cat. expo 2003, Orchies] Taekens Michel, Durozoi Gérard, *Mahjoub Ben Bella*, Orchies, 2003, reprod. coul.
- 2003, A. Jaubert Jaubert, Alain, *La musique des signes*, Paris, 2003, reprod. coul.
- 2004, B. Gaudichon, A. Morgaine [cat. expo 2004, Roubaix] Gaudichon Bruno, Morgaine Alice, *Roubaix Phare textile, L'oasis textile, Mahjoub Ben Bella*, Souâd feriani, 2004, Roubaix, reprod. coul.
- 2004, M. Simon [cat. expo 2004, Lille, Palais Rameau] Simon Michel, *On a choisi Rubens*, Lille, 2004, reprod. coul. p. 40, 41.
- 2004, Lille, Roubaix, [cat. expo 2004, Lille, Roubaix] Lille, Roubaix, couleur, travail, société, Roubaix, 2004, reprod. coul.

2004, B. Gaudichon  
Gaudichon Bruno, *La  
hermesse de Rubens*, 2004,  
texte non édité, reprod. coul.

2005, B. Gaudichon,  
A. Morgaine, G. Verseau-  
Sabaté (nouvelle)  
[cat. expo 2005, Roubaix]  
Gaudichon Bruno, Morgaine  
Alice, Verseau-Sabaté  
Geneviève, *Une histoire de  
paravent*, Roubaix, 2005,  
reprod. coul. p.78

## Articles de presse

1971, R. Marigliano  
Marigliano Renato,  
*Nocerino*, Italie,  
18 novembre 1971

1972, G. Clermont  
Clermont Ghislain,  
« Six de Paris à Moncton »,  
*La Vie des Arts*, Canada,  
n° 69, hiver 1972-73

1972, G. Clermont  
Clermont Ghislain,  
« Les œuvres de six pairs »,  
*Évangéline*, Canada, 25  
août 1972

1973, M. Cornil Lacoste  
Cornil Lacoste Michel,  
*Le Monde*, 18 mai 1973

1974, J. Kermoal  
Kermoal Jacques, *Combat*,  
24 juin 1974

1975, J.P. Gibiat  
Gibiat Jean-Paul, « Martel  
en fête, coup de foudre aux  
yeux », *L'Éducation*, 1975

1977, H. de H.  
H. de H., *Art Press  
Internationale*, mai 1977

1978, J.R. Desage  
Desage Jean-René, *Liberté*,  
6 février 1978

1978, J. Gatard  
Gatard Jeanne, *Arts  
Plastiques enseignement*,  
revue éditée par le Ministère  
de la Culture, n° 7, 1978

1980, G. Durozoi  
Durozoi Gérard, *Le Matin du  
Nord*, 12 février 1980

1980, M. Decroix  
Decroix Maurice, *Nord  
Éclair*, 6 janvier 1980

1981, G. Durozoi  
Durozoi Gérard, « À propos  
de Mahjoub Ben Bella »,  
*Encres vives*, revue-poème  
n° 97, août, septembre,  
octobre 1981

1982, H. Haddad  
Haddad Hubert, *L'Éducation*,  
n° 292, 20 mai 1982

1982, G. Durozoi  
Durozoi Gérard, *Canal*,  
France, n° 47-48, juin 1982

1983, J. Dubar  
Dubar Juliette, *Marie Claire*,  
n° 365, janvier 1983

1983, N. Saldenberg  
Saldenberg Nadine,  
*Jeune Afrique*, n° 1127,  
11 août 1983

1983  
*Femme pratique*, n° 243,  
novembre 1983, reprod.  
coul. p. 136

1983, M. Nemmiche  
Nemmiche Mohamed,  
*Libération*, tête d'affiche,  
23 décembre 1983

1983, J.E. Cristain  
Cristain Jean-Etienne,  
*Monuments historiques*,  
n° 126, reprod. coul.

1983  
*Le Monde Magazine*, 1983

1984, L. Pruvost  
Pruvost Laurent, *Mot de  
passe*, n° 2, février 1984,  
reprod.

1984, C. Libert  
Libert Claude, *Le Figaro*,  
juillet 1984

1986, C. Daguer  
Daguer Cherbel, *Kol al arab*,  
n° 232, 4 février 1986  
reprod. coul. pp. 54 à 59

1986  
*Métropoche*, n° 41, mars  
1986, n° 42, mai 1986

1986  
*L'Équipe magazine*, n° 278,  
avril 1986, reprod. coul.

1986  
*Photo reporter*, n° 90, avril  
1986

1986  
*Miroir du cyclisme*, n° 381,  
avril 1986, reprod. coul.

1986  
*France soir magazine*,  
12 avril 1986

1986  
*Illustré*, Lausanne, Suisse,  
16 avril 1986, reprod. coul.

1986  
*Akart*, Jakarta, 18 avril  
1986, reprod. coul.

1986  
*Vélo magazine*, n° 210, mai  
1986, reprod. coul. pp. 6, 7

1986  
*Le cycla*, mai 1986, n° 123,  
reprod. coul.

1986  
*7 jours madame*, 1986,  
reprod. coul.

1986, B. Crimi  
Crimi Bruno, *Panorama*,  
Italie, 1986, reprod. coul.

1986, R. Werner  
Werner Rita, « Gemälde, die  
Manrädern darf », *Paß*,  
Allemagne, juillet 1986,  
reprod. coul. p. 58

1986  
*Bat*, supplément *Nord*  
n° 97, septembre 1986,  
reprod. coul.

1986, J. Dubar  
Dubar Juliette, *Marie Claire*,  
n° 409, septembre 1986,  
reprod. p. XXIV

1986  
*Le syndical agricole*,  
19 avril 1986, reprod. coul.

1986, F. Vandeputte  
Vandeputte F., *Hel  
niewesblad*, 11 avril 1986,  
reprod. coul.

1986, F. Dumas  
Dumas François, *Libération*,  
Tête d'affiche, 29-30 mars  
1986, reprod.

1986  
*L'Est républicain*, 6, 12 avril  
1986, reprod. coul.

- 1986  
*Le Monde*, 12 avril 1986
- 1986, D. Romain,  
J.L. Ivani  
Romain didier, Ivani, J.L.,  
*L'Humanité*, 14 avril 1986
- 1986  
*Het laatste nieuws*, Belgique, 4 avril 1986, reprod. coul.
- 1986  
*Quest France*, 8 avril, 12 avril 1986, reprod. coul.
- 1986, B. Lemmery  
Lemmery Brigitte, *La Voix du Nord*, 27 mars 1986, reprod. coul.
- 1986  
*Le Nouveau Nord*, édité par le Conseil Général du Nord, reprod. coul., reprod. coul.
- 1986, M. Decroix  
Decroix Maurice, *Nord Éclair*, 6, 7 avril 1986, reprod. coul.
- 1986, G. Van Kote  
Van Kote Gilles, *Le Matin*, 13 avril 1986
- 1986, C. C., E. Q.  
C. C., E. Q., *La Croix l'événement*, 30, 31 mars, 1<sup>er</sup> avril 1986
- 1986, Y. Thorez  
Thorez Yves, *Nord Éclair*, 7 avril 1986
- 1986, J.M. Bretonnier  
Bretonnier Jean-Michel, *La Voix du Nord*, 17 mars 1986
- 1986  
*La Presse de la Manche*, 6, 12 avril 1986, reprod. coul.
- 1986  
*Libération*, 12 avril 1986
- 1986  
*Le Courrier de l'Ouest*, 11 avril 1986
- 1986, M. Schoendorf  
Schoendorf Mario, *Liberté*, 11 avril 1986
- 1986  
*Nord Matin*, 6 avril 1986
- 1986  
*Nice-matin*, 28 mars 1986, reprod. coul.
- 1986  
*Le Républicain lorrain*, 13 avril 1986
- 1986, C. Beaufort  
Beaufort Claude, *Émergences*, 1986
- 1986  
L'Est républicain, 11, 14 avril 1986
- 1986, P. Le Bars  
Le Bars, Pierre, *Le télégramme de Brest*, 12 avril 1986
- 1986, F. De Boud  
De Boud Frank, *Sud-Ouest*, 13 avril 1986
- 1986  
*Télérama*, 9 avril 1986
- 1986, B. Cortecuisse  
Cortecuisse Bruno, *Croix du Nord magazine*, n° 906, 14 mars 1986
- 1986  
*Métro poche*, n° 41, mars 1986
- 1986  
*Le Parisien*, 29-30 mars 1986, reprod. coul.
- 1986  
*Le soir*, Belgique, 7 avril 1986
- 1986, J.M. Leblanc  
Leblanc Jean-Marie, *L'Équipe*, 5-6 avril 1986
- 1986, J.M. Diricq  
Diricq Jean-Marie, *Liberté*, 21 mars 1986
- 1987, O. Darmon,  
M. Jampolsky  
Darmon Olivier, Jampolsky Marc, « Risques et terrils », *Bat*, n° 97, septembre 1987, reprod. coul. pp. 102, 103
- 1987, C. Gibert  
Gibert Chantal, *Sud-Ouest*, 23 novembre 1987, reprod., reprod. p. A
- 1988, C. Gibert  
Gibert Chantal, *Sud-Ouest dimanche*, 20-26 mars 1988, reprod. coul.
- 1988, J.M. Diricq  
Diricq Jean-Marie, « Les 70 ans de Mandela », « peinture à brandir », *Liberté*, 12 juin 1988, reprod. coul.
- 1988, M. Decroix  
Decroix Maurice, « L'œuvre au noir de Ben Bella », *Nord Éclair*, 11 juin 1988, coul.
- 1988  
*Libération*, 30 août 1988, p. 5
- 1988, D. Roussel  
Roussel Daniel, « Beaubourg anti-apartheid », *Liberté*, juin 1988
- 1988  
*Révolution*, juillet 1988
- 1988, M. Simon  
Simon Michel, « La symphonie pathétique de Mahjoub Ben Bella », *Voix du Nord*, 27 décembre 1988, reprod. coul.
- 1988, M. Decroix  
Decroix Maurice, « Ben Bella ou l'art en fête », *Nord Éclair*, 16 décembre 1988, 1 reprocouleur, 1 reprod.
- 1988, R. Perrot  
Perrot Raymond, « Croisement de signes », *Les cahiers de la peinture*, n° 243, été 1989, reprod.
- 1988, P. Piguët  
Piguët Philippe, *Art press*, juin 1989
- 1988, R. Perrot  
Perrot Raymond, « Les routes du signe - Invasions ou rencontres ? », *Artension*, n° 10, juillet 1989, reprod.
- 1988, P. Piguët  
Piguët Philippe, Croisement de signes, *L'œil*, juillet-août 1989
- 1988  
*Gazette de l'Hôtel Drouot*, 7 avril 1989
- 1988  
*Gazette de l'Hôtel Drouot*, 14 avril 1989
- 1988, M. Prodomides  
Prodomides Maxime, « Croisement de signes », *Vista*, n° 3, printemps-été 1989

- 1989  
« Mahjoub Ben Bella à Paris », *Libération*, 20 avril 1989
- 1989, N. Darzac  
Darzac Nathalie, *Passages*, avril 1989
- 1989, M. Decroix  
Decroix Maurice,  
« Ben Bella à l'Institut du Monde Arabe », *Nord Éclair*, 8 mai 1989
- 1989, C. Dorval  
Dorval Claude, « Entretien avec Brahim Alaoui à propos de *Croisement de signes* », *Profilis médico sociaux*, 11 mai 1989
- 1989  
*L'Événement du jeudi*, 11 mai 1989
- 1989  
*Vagues hommes*, mai 1989
- 1989  
« Croisement de signes », *Mutualité FMP*, mai 1989
- 1989, N. Abdi  
Abdi Nidam, « L'esprit et les lettres », *Libération*, 12 juin 1989
- 1989  
« Croisement de signes », *L'Express*, 23 juin 1989
- 1989  
*Connaissance des arts*, juin 1989
- 1989, J.L. Pinte  
Pinte Jean-Louis,  
*Marie France*, juin 1989
- 1989  
IMA, « Croisement de signes », *Arts Antiques Auction*, juin 1989
- 1989  
*Trouvaille*, juin-juillet 1989
- 1989  
*Ville de Paris*, n° 111, juillet-août 1989
- 1989, M. Giroud  
Giroud Michel, *Kanal*, août – septembre 1989, *reprod.*
- 1989  
*Al-Yom Assabah*, Paris, 24 avril 1989, *texte en arabe*
- 1989  
*Al-Hayat*, Londres, 27 avril 1989, *texte en arabe*
- 1989  
*Al-Kadissiya*, Bagdad, 15 mai 1989, *texte en arabe*
- 1989  
*Al-Kadissiya*, Bagdad, 23 mai 1989, *texte en arabe*
- 1989  
*Al-Kadissiya*, Bagdad, 13 juin 1989, *texte en arabe*
- 1989  
*Al-Kadissiya*, Bagdad, 1<sup>er</sup> août 1989, *texte en arabe*
- 1989, F. Meyer  
Meyer Fabienne, « Le peintre de l'envers du Nord », *Ça m'intéresse*, n° 105, novembre 1989
- 1990, J.M. Bretonnier  
Bretonnier Jean-Michel,  
« Quelques touches sur quelques mots », *La Voix du Nord*, 25, 26 mars 1990
- 1990, M. Decroix  
Decroix M., « L'hommage du peintre en danseur », *Nord Éclair*, 17 novembre 1990, *reprod. coul.*
- 1991, C. Bray  
Bray Claude, « M. Ben Bella au vivant », *La Voix du Nord*, 24, 25 novembre 1991
- 1991, J.M. Diricq  
Diricq Jean-Marie, « Ben Bella en grande largeur », *Liberté dimanche*, 14 avril 1991, *reprod.*
- 1991, M. Decroix  
Decroix Maurice,  
« L'hommage de la région à M. Ben Bella », *Nord Éclair*, avril 1991, *reprod. coul.*
- 1991, I. Demeyere  
Demeyere Isabelle, « Ma peinture est écrite et mon écriture est peinte », *La Voix du Nord*, avril 1991, *reprod.*
- 1991, I. Demeyere  
Demeyere Isabelle,  
« Les nouveaux signes de Mahjoub Ben Bella », *La Voix du Nord*, 20 avril 1991, *reprod. coul.*
- 1991  
« La région à la rencontre des signes », *Nord Matin*, 19 avril 1991, *reprod. coul.*
- 1991  
« Franse minister bezoekt Ben Bella-expo », *Het Wekelijks Nieuws*, 9 août 1991, *texte en néerlandais, reprod.*
- 1991, M. Decroix  
Decroix Maurice, « Ben Bella vogue pour océaniques », *Nord Éclair*, juin 1989
- 1992, M. Faure  
Faure Michel, « Le punch des gens du Nord », *L'Express*, 24 – 30 septembre 1992, *reprod.*
- 1992, J. Goytisolo  
Goytisolo Juan, « Pintores del Magreb », *El Guía*, n° 14, avril, mai 1992, *reprod. coul.*
- 1992, M. Decroix  
Decroix Maurice,  
« Signatures ou le mélange des arts », *Nord Éclair*, 11 décembre 1992, *reprod. coul.*
- 1992, J. Lambert  
Lambert Jacques, « Mélange des genres », *Nord Éclair*, décembre 1992
- 1992, R. Faroux  
Faroux Renaud,  
« Souveraineté des signes », *Numéro*, n° 3, 1992, *reprod. coul. p. 41*
- 1992, M. Le Bot, B. Alaoui  
Le Bot Marc, Alaoui Brahim, *entretien, Qantara*, n° 4, juillet-août-septembre 1992, *reprod. coul. p. 23*
- 1992, M. Planel  
Planel Martine, « Mahjoub Ben Bella, 16 tonnes de peinture sur le Paris-Roubaix », *L'Événement du jeudi*, *reprod. coul. p. 93*
- 1993, P. Cirujano  
Cirujano Paloma, « Pintores del Magreb », *Lapiz*, n° 93, *reprod. coul. p. 93, texte en espagnol.*

1993, M. Decroix  
Decroix Maurice, « Les tenailles d'amour », *Qantara* n°7, avril-mai juin 1993, reprod. coul.

1993, R. Coulter  
Coulter Richard, « Ballet's new frontiers » « Curtain falls on festival success », *Gloucestershire echo*, 19 juillet 1993, reprod.

1993, K. Harrison  
Harrison Keith, « That was the festival that was », *The cheltenham independant*, 22 juillet 1993

1993  
*Western Daily Press*, 15 juillet 1993

1993  
« Taking steps toward the 21th century », *Glos echo*, 29 juin 1993, reprod.

1993, S. Shaw  
Shaw, Sarah, « Ballet's beauty fills the senses », *Echo*, 16 juillet 1993

1993  
*Maison française*, rentrée 1993, reprod. coul. p. 47

1993  
*Art Antique Auctions*, n°245, novembre 1993, reprod.

1993, S. Bouju  
Bouju, Soizic, « Les signes de Ben Bella », *Nord Éclair*, 13 novembre 1993, reprod. coul.

1993, B. Alaoui  
Alaoui Brahim, entretien, propos recueillis par Philippe Dewitte, *Hommes en migrations*, n° 170, novembre 1993, reprod. coul., reprod.

1993  
« Painting from the Maghreb », « Pintura del Magreb », *Rondaiberia*, juin 1993

1994, M. Decroix  
Decroix Maurice, « Une toile... au tapis ! », *Nord Éclair*, 29 mars 1994, reprod. coul.

1994, S.B.  
B., S., « L'Art contemporain du monde arabe au Musée Sainte Croix », *Centre Presse*, 26 janvier 1994

1994, M. Guilloux  
Guilloux Michel, « Ben Bella, peintre d'ici et d'ailleurs », *L'humanité*, 16 février 1994

1994  
« Zuiderse geuren - en Klunenpracht », texte en néerlandais, *Gazet van Antwerpen*, 7 avril 1994

1994  
« Twijfelend tussen de letter en het beeld », texte en néerlandais, *De Morgen*, 29 mars 1994

1994  
« Couleurs et odeurs multiculturelles », *La libre Belgique*, 6 avril 1994

1994  
« Zuiderse geuren en kleuren », *Het laatste nieuws*, 30 mars 1994

1994  
« Kennismaken met de Magreb-Kultuur » *Knack*, 13 avril 1994

1994  
« Maghreblanden nemen Sint-Pietersabbkijin », *Het volk*, 22 mars 1994

1994  
« Maghreb-Kunst », *Her volk*, 15 avril 1994

1994  
« Parfums et couleurs méditerranéens », *Le courrier de Gand*, 31 mars 1994

1995, M. Decroix  
Decroix, Maurice, « Ben Bella bouscule Paris », *Nord Éclair*, 4 février 1995, reprod.

1995, A. Leduc  
Leduc Alain, « Ben Bella à la une », *Libertés-cultures*, n° 1, février 1995, reprod. coul., reprod. p. 2, 16, 22, 26, 27

1995, B. Vouters  
Vouters Bruno, « Lignes de vie de Mahjoub Ben Bella », *La Voix du Nord*, 12, 13 février 1995

1995, J. Daniel  
Daniel Jean, « Oublier l'Algérie ? », *Le Nouvel Observateur*, 6-12 février 1995, n°1580

1995, A. Arabis  
Arabis A., *Al Hayat*, reprod., texte en arabe, janvier 1995.

1995, J.L. Pinte  
Pinte Jean-Louis, *Figaroscope*, 18 - 24 janvier 1995

1995, S. Bouju  
Bouju Soizic, « Ben Bella, signatures sans frontières », *Nord Éclair*, mars 1995

1995, J. Winter  
Winter Jurgen, *Ma Thuringen*, mars 1995

1995, J. Wand  
Wand Jurgen, *Eine Straße als gemälde*, mars 1995, reprod. coul.

1995  
« Arts à Tourcoing : Mahjoub Ben Bella », *Télérama*, n° 2381, 30 août 1995

1995, C. Jeannin  
Jeannin Christophe, « Mahjoub Ben Bella, comme des images magiques », *Le Var, Nice-Matin*, 24 juillet 1995, reprod.

1995, J.F. Dupas  
Dupas Jean-François, « Ben Bella, calligraphie et intimité », *La Voix du Nord*, juin 1995

1995, F. Objois  
Objois Françoise, « Signes », *Sortir*, 31 mai, 7 juin 1995

1995, F. Laurent  
Laurent Fabrice, « Le parcours d'un artiste... », *La Corse*, 28 juillet 1995, reprod. coul.

1995, M. Peri  
Peri Michèle, « Parcours du regard d'Oietta : l'art contemporain marié à la mémoire », *Cultura, V. Ribombu*, n° 240, 27 juillet 1995, reprod.



1995

« Mahjoub Ben Bella : " La France m'a profondément enrichi..." », *Corse Matin*, Nice Matin, 17 juillet 1995

1995, J. Bisgambiglia

Bisgambiglia Jean, « Mahjoub, fils de toutes les méditerranées », *Corse Matin*, *Nice Matin*, 8 août 1995

1995, J.J. Gambarelli

Gambarelli Jean-Jacques, « Ben Bella, discours fragmenté », *La Corse*, 9 août 1995

1995, Jean H. Rault

Rault Jean H., « Mahjoub Ben Bella à la marge », août 1995

1995, J.L. Pradel

Pradel Jean-Louis, « Parcours du regard 95 », *L'Événement du jeudi*, 3 août 1995

1996

« Artistes, arabes », *Connaissance des arts*, n° 259, juin 1996, reprod. coul.

1996

*Al Hayaf*, 22 octobre 1996, texte en arabe

1996

« Sélection Galerie », *Connaissance des arts*, n° 532, octobre 1996, reprod. coul.

1996, T. Sznnytka

Sznnytka T., *Arts actualités magazine*, n° 69, octobre 1996, reprod. coul.

1996, F. Lacoq

Lacoq François, « Mahjoub le prolifique », *La Voix du Nord*, *La Voix Évasions*, 6 - 12 novembre 1996, reprod. coul., reprod.

1996, B. Vouters

Vouters Bruno, « La magie Ben Bella », *La Voix du Nord*, 1996

1996, J. Dubar

Dubar Juliette, *Marie Claire*, n° 522, février 1996, reprod. coul.

1996, S. Chegaray

Chegaray Sophie, « Couleurs du sud, couleurs du nord », *Marie Claire*, décembre 1996, reprod. coul.

1996, J. Stechel,

S. Bouju, H. Baudoin,

C. Ternynck

Stechel Joëlle, Bouju Soliz, Baudoin Hugues, Ternynck, Christine, *Portraits et événements*, Lille, édition 1996, n° 1, reprod. coul.

1997, E. Morère

Morère Elisa, « Une affaire d'état », *Le Figaro*, 1<sup>er</sup> janvier 1997

1997

« Le coup de pinceau magistral de Ben Bella », *La Voix du Nord*, 19 et 20 janvier 1997

1997

« Un triple ban pour Mahjoub Ben Bella », *La Voix du Nord*, reprod. coul., 15 janvier 1997

1997, J. Cottrant

Cottrant Joël, « Ben Bella de A à Z », *Nord Éclair*, 19 et 20 janvier 1997

1997, B. Vouters

Vouters Bruno, « Mahjoub Ben Bella, toute une vie à l'œuvre », *La Voix du Nord*, reprod. coul., 21 février 1997

1997

*Marie Claire Maison*, n° 2094, mars-avril 1997

1997

E. T., « La peinture fait signe », *Autrement dit Culture*, 17 janvier 1997

1997, P. Duterte

Duterte Pierre, « Exil, insertion, intégration ? », *Liberté hebdo*, n° 219, 14-20 février 1997

1997, S. Marécaux

Marécaux Stéphanie, « Promouvoir la production artistique régionale », *La Croix du Nord* (Pas-de-Calais), n° 1480, 14 mars 1997

1997, M. Marcq

Marcq Michel, « Une terre, des hommes : chant de fraternité », *La Croix*, 22 mars 1997

1997, M. Berry

Berry Michel, « Mahjoub Ben Bella expose », *La Voix*, 22 mars 1997

1997, M. Decroix

Decroix Maurice, « Ben Bella aux trois coins de la Métropole », *Nord Éclair*, 25 mars 1997

1997, S. Berthier

Berthier Sophie, « Une terre, des hommes », *Télérama*, n° 2464, portrait couleur, 2 avril 1997

1997, Ph. Laidebeur

Laidebeur Philippe, « Les rêves volent, parfois, sur un tapis », *La Voix du Nord*, 8 novembre 1997

1997, M. Decroix

Decroix Maurice, « Remettre l'art sur le tapis », *Nord Éclair*, 12 novembre 1997

1998, M. Decroix

Decroix Maurice, « Ben Bella : la faïence par excellence », *Nord Éclair*, reprod. coul., 20 mars 1998

1998, B. Deram

Deram Bruno, « L'alchimie des émaux, l'art du feu », *La Voix du Nord*, reprod., 14 mars 1998

1998, P. Pirierros

Pirierros Pierre, « Ben Bella, le céramiste de Desvres », *Liberté 62*, n° 279, 27 mars - 3 avril 1998

1998

« Maison de la faïence, la préparation des céramiques de Ben Bella », *La semaine dans le Boulonnais*, p. 28, 19 mars 1998

1998

« Chez Masse-fourmaintraux, la dernière tournée de Ben Bella », *La semaine dans le Boulonnais*, p. 26, reprod., 2 avril 1998

1998, B. Spiers

Spiers Bertrand, « Ben Bella, la céramique revisitée », reprod.

1998

« Ben Bella à la maison de la faïence. Le début d'une exposition phare », *La semaine dans le Boulonnais*, p. 26, 9 avril 1998

1998

« Exposition Mahjoub Ben Bella », *Infos la lettre municipale Desvres*, reprod., mai 1998

1998, G. Roussel

Roussel Geneviève, *La Voix du Nord*, 4 juin 1998

1998

*Actualités*, mai 1998

1998

« Fresques Ben Bella à Lille : l'alphabet s'efface », *Nord Éclair*, reprod., 30 mai 1998

1998, M.B.

« Mahjoub Ben Bella et la céramique », 17 juillet 1998

1998, M.B.

M.B., « Mahjoub Ben Bella : ses céramiques à St Idesbald (Belgique) », reprod., *La Voix du Nord*

1998, G. Gence

Gence Gersende, « Faïences de Mahjoub Ben Bella : de Desvres à Roubaix », *Delirium La culture au rythme Nord*, reprod., novembre-décembre 1998

1998, P. Massardier

Massardier Philippe, « Mahjoub Ben Bella et la céramique », *La revue de la céramique et du verre* n° 101, reprod. coul., juillet-août 1998

1998, Faure P.

Faure Pierre, « Mahjoub Ben Bella je suis un écrivain sur toile », *Le Nord*, n° 127, 2 reprod. coul., septembre 1998

1998

*Gala*, n° 288, p. 124, 17-23 septembre

1999, S. Jarry

Jarry Sébastien, « Scénographie d'un lieu et d'une œuvre », *La Voix du Nord*, reprod., 20 janvier 1999

1999, la G.

La G., « Ben Bella ou l'urgence picturale », *Nord Éclair*, reprod., 20 janvier 1999

1999,

« La magie de Mahjoub Ben Bella », *Ouest France*, reprod., 11 janvier 1999

1999,

« Mahjoub Ben Bella », *Courrier de l'Ouest*, reprod., 12 janvier 1999

1999, B. Guyomar

Guyomar B., « Ben Bella et Baran : deux écrivains de la peinture », *Courrier de l'Ouest*, 12 janvier 1999

1999, L. Wasselin

Wasselin Lucien, « Mahjoub Ben Bella, un lieu habitacle pour tous », *Liberté hebdo* n° 319, 2 reprod. coul., 15 - 21 janvier 1999

1999, G.P.E.

G.P.E., « Ben Bella sur France 3 Lille », reprod. coul., avril 1999

1999, F. Lecocq

Lecocq François, « Cet après-midi dans couleurs passion : Mahjoub Ben Bella le généreux », *La Voix du Nord*, reprod., 24 avril 1999

1999,

Interview dans *Rendez-vous au lion*, n° 3, Musée de Roubaix, juin 1999

1999, M.G.

M.G., « Le labeur acharné a pulvérisé les frontières », *Marianne*, n° 128, 4 - 10 octobre 1999

1999

« Roubaix, capitale culturelle », *Roubaix informations*, n° 50, reprod. coul., juillet 1999

1999, M.C. Salingue

Salingue Marie-Céline, « Des transports en commun artistiques », *La Voix du Nord*, 2 reprod. n&bl., dimanche 26 et lundi 27 décembre 1999

1999, F. Delège

Delège Frédéric, « Ben Bella, artiste underground », *Nord Éclair*, 1 photo coul. en couverture, 2 photos n&bl p. 12, dimanche 12 et lundi 13 décembre 1999

1999

*Ph'arts*, n° 12, reprod. coul. p. 28, décembre 1999 - janvier 2000

2000, B. Vouters

Vouters Bruno, « Station Ben Bella », *La Voix du Nord*, reprod. coul., 8 janvier 2000

2000, J.F. Vanhove

Vanhove I.F., « Ben Bella, le peintre souterrain », *La Croix du Nord* n° 1628, 2 reprod., semaine du 14 janvier 2000

2000, vœux 2000

Texte écriture Mahjoub Ben Bella, *La Voix du Nord* n° 17274, 1<sup>er</sup> janvier 2000

2000, L.Q.

L.Q., « Voyage en terre arabe », *Le Messager suisse*, reprod., 2000

2000, P. Di Domenico

Di Domenico Patrick, « La photo du jour », *La Marseillaise*, photo n&bl., 7 mars 2000

2000, G. Vialle

Vialle Gabriel, « Mahjoub Ben Bella fait étape à Marseille », *La Marseillaise* n° 16652, reprod., 10 mars 2000

2000, J.P. Enaut

Enaut Jean-Pierre, « Mahjoub Ben Bella, la calligraphie magnifiée », *Le cri de la Tarente* n° 19, avril 2000

2000, P. Merle

Merle Patrick, « Mahjoub Ben Bella, écriture imaginaire, née de la vie », *La Provence des spectacles*, semaine du 5 au 11 avril 2000

2000

« Des mots dans l'art ou l'art dans les mots », *Résidence Décoration*, n° 31, reprod. coul., mars-avril 2000

- 2000, J. Duquesne**  
Duquesne Jacques, « Les 100 qui font bouger Lille », *L'Express* n° 2551, couv. coul., semaine du 25 au 31 mai 2000
- 2000, L. Desdemaines**  
Desdemaines Laura, « Et vogue le navire... », *La Voix du Nord*, 22 juin 2000
- 2000**  
*Hellemes Magazine*, 2 reprodu. coul., juin 2000
- 2000, T. Szyntka**  
Szyntka Thierry, « Ben Bella », *Arts Actualités Magazine* n° 106, reprodu. coul., juin 2000
- 2000, C. Caron**  
Caron Christophe, « Colbert, l'empreinte de Ben Bella », *La Voix du Nord*, photo n&bl., 27 octobre 2000
- 2000, B. Adgnot**  
Adgnot Brigitte, « Tourcoing, Station Colbert », *Lignes info*, photo: coul., octobre 2000
- 2000, J.C. Maniez**  
Maniez Jean-Claude, « M, comme Métropole », *Label Ville* n° 73, reprodu. coul., octobre 2000
- 2000, S. Prévost, Ch. Jeudy, D. Mezine**  
Prévost Sophie, Jeudy Christelle, Mezine Djamel, *Nord Éclair*, Supplément, 2 reprodu. coul., 28 octobre 2000
- 2000, S. Prévost**  
Prévost Sophie, « Regard sur les cinq nouvelles stations tourquennoises », reprodu. n&bl., *Nord Éclair*, 27 octobre 2000
- 2000, A. P.**  
A.P., « Sur la piste de Mahjoub Ben Bella », *Word Éclair*, reprodu., 11 novembre 2000
- 2000, B. Cortecuisse**  
Cortecuisse Bruno, « Les signes de Mahjoub Ben Bella », *La Croix du Nord*, reprodu., semaine du 24 novembre 2000
- 2000, D. Terrier**  
Terrier David, « Le métro nous offre un Ben Bella », reprodu. coul.
- 2001, P. Casanova**  
Casanova Paule, « La danse des signes de Mahjoub Ben Bella », *Corse Matin*, reprodu. coul., 21 juillet 2001
- 2001**  
« Ben Bella à la marge », *Hebdo La Corse*, reprodu., 13 juillet 2001
- 2001, A.S. Frammery**  
Frammery Anne-Sophie, « De la calligraphie au signe, du signe au geste pictural », *A. Ferula*, n° 5, juillet 2001
- 2001, M. Decroix**  
Decroix Maurice, « Ben Bella en opale », *Nord Éclair*, reprodu., 26 juillet 2001
- 2001, A. Gaillard**  
Gaillard Alexandra, « Mahjoub Ben Bella ou l'art du signe », *La Voix du Nord*, 1<sup>er</sup> et 2 juillet 2001
- 2002, C. Boisson**  
Boisson Cécile, « Magie d'écriture », *Dauphinée Libéré*, 4 avril 2002
- 2002, Ch. Guionnet**  
Guionnet Chantal, Collection Kinda, symbole, signe, falisman, L'art contemporain arabe à Paris, Institut du Monde Arabe, *Art Actuel* n° 19, pp. 47-49, mars avril 2002
- 2002, M. Decroix**  
Decroix Maurice, « Coup double pour Ben Bella », *Nord Éclair*, reprodu. coul., 13 juillet 2002
- 2002, J. Koskas, Ch. Laval, E. Meziani**  
Koskas Joël, Laval Christian, Meziani Evelyne, « Invitation à Mahjoub Ben Bella », *Nouveaux Regards* n° 20, pp. 39-44, 6 reprodu. n&bl., reprodu. coul. couv. et page arrière, hiver 2002-2003
- 2003, A. Sellier**  
Sellier Amandine, « Des vœux, en veux-tu, en voilà », *Nord Éclair*, janvier 2003
- 2003, C. Lefebvre**  
Lefebvre Carole, « La musique de Ben Bella à la maison », *Nord Éclair*, 11 janvier 2003
- 2003, C. Rognon**  
Rognon Cécile, « Les céramiques de Ben Bella », *Nord Éclair*, 10 janvier 2003
- 2003, B. Vouters**  
Vouters Bruno, « Mahjoub Ben Bella sous toutes ses formes », *La Voix du Nord*, 26 et 27 janvier 2003
- 2003, J.M. D.**  
D. J.M., « L'hôtel de Ville expose ses collections », *La Voix du Nord*, 16 et 17 février 2003
- 2003, M. Decroix**  
Decroix Maurice, « La Faïence, par excellence », *Nord Éclair*, 2 et 3 mars 2003
- 2003, M. Decroix**  
Decroix Maurice, « Avec Iama, vieira, Adjovi Boco, Ben Bella peint la première pierre du projet Diambas au Sénégal », *Nord Éclair*, photo coul., 11 et 12 mai 2003
- 2003, A. Jaubert**  
Jaubert Alain, « Extrait catalogue Mahjoub Ben Bella, la musique des signes », *Sortir* n° 136, Cergy-Pontoise, septembre-octobre 2003
- 2003, M. Duteil**  
Duteil Martine, « Artiste... », *Maison de Madame Figaro* n° 35, Palisse Jean-Pierre : 3 photos coul., décembre 2003
- 2004, D. Tonnerre**  
Tonnerre Delphine, « Roubaix, phare textile », *Nord Éclair*, 5 reprodu. coul., 23 janvier 2004
- 2004, B. Lemery**  
Lemery Brigitte, « Plaisirs colorés d'une oasis textile », *La Voix du Nord*, reprodu., 24 janvier 2004
- 2004, M. Decroix**  
Decroix Maurice, « L'Oasis textile et la piscine », *Nord Éclair*, 3 reprodu. coul., 25 et 26 janvier 2004

2004, B. Lemery  
Lemery Brigitte, « Une oasis textile à la piscine », *La Voix du Nord*, reprod. coul., 25 et 26 janvier 2004

2004  
« Les Créateurs ont la fibre », *Nouvel Observateur*, n° 2049, photo coul. de Loubyr Arnaud, 12-18 février 2004

2004, E. Couturier  
Couturier Emmanuelle, « Écritures de peintre », *Art et Décoration* n° 4026, 6 photos coul., couv. coul. de Ladoux Bernard, mars 2004

2004, E. Roufiat  
Roufiat Emilie, *Bon voyage* n° 40, avril 2004

2004, C. Hornez  
Hornez Catherine, « Sur les pavés, le rêve », *Avantages* n° 188, 11 reprod. coul. de Francis Kompalitch, pp. 170-175, mai 2004

2004, O. Aballain  
Aballain Olivier, « Ballet du Nord, sans tête, mais sur les tréteaux », *20 Minutes*, 21 avril 2004

2004, M. Dup  
Dup M., « Retour gagnant pour le Ballet du Nord », *Nord Éclair*, mai 2004

2004, J.C. Headley  
Headley J.C., « Le temps d'une méditation sur l'amour... », *La Voix du Nord*, 10 juin 2004

2004, P. Demailly  
Demailly Patrice, « Le monde n'est pas facile... »

2004, Ch. H.  
H. Ch., « Bashung, Ben Bella et un chant d'amour », *La Voix du Nord*, juin 2004

2004, J.C. Headley  
Headley J.C., « De l'érotisme et du rock dans l'église », *La Voix du Nord*, juin 2004

2004,  
Hourdeaux A.S., « Le plus beau chant d'amour », juin 2004

2004, Ch. Jeudy  
Jeudy Christelle, « Ici, c'est une maison d'art », *Nord Éclair*, reprod., 17 juillet 2004

2004, M. Guerrin  
Guerrin Michel, « Les trésors transphotographiques de Lille », *Le Monde*, portrait photo par William Klein, 3 juin 2004

2004, V. Thailly  
Thailly Virginie, « Mahjoub Ben Bella, peintre par correspondance »

2004, B. Vouters  
Vouters Bruno, « Finir en bleuté, Lille 2004 Capitale Européenne de la Culture », *Supplément de La Voix du Nord*, reprod. coul., 20 novembre 2004

2004, J. Duquesne  
Duquesne Jacques, « Les 100 qui font bouger Lille », *L'Express* n° 2789, portrait coul. sur couv., semaine du 13 au 19 décembre 2004

2004, F. Hotton  
Hotton Françoise, « Mahjoub Ben Bella, artiste et humaniste », *Courrier Seniac*, 2 photos coul. de Sam Bellet, automne 2004

2004,  
*Le Messenger*, Suisse, 2 décembre 2004

2004-2005, P. Caran  
Caran Pierre, propos recueillis par... « À Vevey, Mahjoub Ben Bella », *Scènes Magazine* n° 173, Suisse, reprod. coul. p. 53, décembre 2004 – janvier 2005

2004-2005  
*Accrochages*, n° 63, Suisse, reprod. coul., décembre 2004 – janvier

2005, M. Decroix  
Decroix Maurice, « Une histoire de paravent », reprod. coul., 26 février 2005

2005, C. Jeudi  
Jeudi Christelle, « Leur parrain ? Tonton Mahjoub », *Nord Éclair*, 29 et 30 mai 2005

## \*Suite presse

**\* SUITE PRESSE**

**2007**, Aïn Sefra

Mahjoub Ben Bella, artiste peintre

*Entrela Calligraphie arrabe et la peinture occidentale*

24 Octobre 2007 - ?

**2008**, Frédérique Chapuis

*Zen - l'Art dense d'Arabie*

Télérama sortie n° 3026 - 9 Janvier 2008

N. Belhachemi

*La peinture algérienne au tableau*

Le Quotidien d'Oran - 8 Mars 2008

en arabe par Husam Abujbara

*L'officiel hommes*

Février 2008 - Photo couleur

**2009**, Roula El-Zein - en anglais

*Mahjoub Ben Bella - The music of sign*

CANVAS - Juillet - Août 2009 - Vol 5 - Issue 4

Photos couleur de Serge Deleu

With the courtesy of Galery Claude Lemand

*19 Artistes peintres et sculpteurs exposent à la Galerie LOTUS à Oran*

(Photo couleur)

Y. El-Atrach

*Une expo de peinture ouvre «l'Espace Lotus»*

La voix de l'Oranie - 10 Octobre 2009 n° 3024

Ahmed Saïfi Benziane

*Mahjoub Ben Bella, Écrivain de a peinture*

Le Quotidien d'Oran - 30 Juillet 2009 (2 Photos couleurs)

Ahmed Meskine

*Mahjoub ou le Labyrinthe Éclairé*

Le Carrefour d'Algérie - 3 Août 2009

Bonziane Ben Achour

Mahjoub Ben Bella, artiste peintre

El Watan - 16 Août 2009 (photos de Mahjoub avec sa mère)

Slimane Brada

*Maghnia, une expérience culturelle unique aux frontières de l'Art*

El Watan - 26 Février 2009

Y. El-Atrach

L'artiste Mahjoub Ben Bella

La voix de l'Oranie - 14 Mai 2009

**2010**, Sophie Leroy

*Le Noud a souri à Mahjoub Ben Bella*

Photos couleurs Pierre Le Masson

La voix du Nord - 14 Février 2010

**2011**, A. Bentolba

Amel Bentolba - Le peintre de l'Abstrait - Mahjoub Ben Bella

*L'Artiste au style percutant prépare son expo évènement de 2012*

Le soir d'Algérie - Mardi 1er Novembre 2011

## Illustration

Carte de vœux de l'Unesco

## Dictionnaires

1992, G. Durozoi  
Durozoi, Gérard, *Dictionnaire de l'Art Moderne et Contemporain*, Paris, 1992, éd. Hazan, p. , reprod. coul.

## CD-Rom

*Dictionnaire multimedia de l'Art Moderne et Contemporain*, Paris, 1996, éd. Hazan, Videomuseum

## Illustrations et mentions dans les livres

1976, J.P. Velis  
Velis Jean-Pierre, « Les petits classiques du grand pirate », *Ainsi parlait Boubaou Kréma*, 1976, 30 exemplaires de têtes avec 1 sérigraphie

1978  
in *Hui*, n° 6, Amiens, 1978

1981, G. Durozoi  
Durozoi Gérard, *Encres vives*, n° 97, août-octobre 1981

1983, Collectif  
Collectif, Imprimerie Nationale, *Je parle d'un pays de vent*, Paris, 1983, p. 198, reprod.

1987, F. Dumas, J. Goulliart  
Dumas François, Goulliart, Joëlle, « 1<sup>er</sup> traité d'Ethnographie mondaine », *Guide bon chic, bon genre de Lille-Roubaix-Tourcoing*, Versailles, 1987, éd. PMO

1987, M. Marcq  
Marcq Michel, *Le piéton de Lille*, 1987, éd. Balland, reprod. coul.

1988  
*Annuaire de la création contemporaine Arts Plastiques*, Tetraed, 1988

1991, K. Yacine  
Yacine Kaleb, *Itinéraires littéraires du XX<sup>e</sup> siècle*, 1991, éd. Hatier, t. 2, p. 313

1996, P. Sergent  
Sergent Pascal, *Un siècle de Paris-Roubaix*, 1996, éd. Eclouonaar, reprod. coul.

1996, F. Laget, S. Laget  
Laget Françoise, Laget Serge, *L'affiche de sport dans le monde*, 1996, éd. France Loisirs, p. 191, reprod. coul.

2001, J. Marseille, R. Thomazo  
Marseille Jacques, Thomazo Renaud, *Dictionnaire du Nord et du Pas-de-Calais*, éd. Larousse, p. 101

2002  
*Who's who in International Art*

2003  
*Who's who in International Art*

2003, M. Aubry, G. Deffrennes, V. Dupuis, G. Le Flécher, H. Leroy, A. Maziers, D. Vazemsky  
Aubry Martine, Deffrennes Geoffroy, Dupuis Vera, Le Flécher Guy, Leroy Hervé, Maziers Amandine, Vazemsky Dimitri, *Lille, voyage en Métropole*, photos Jean-Pierre Duplan et Eric Le Brun, éd. Ravet Anceau, p. 47

2003, G. Deffrennes, E. Delpierre, A. Maziers  
Deffrennes Geoffroy, Delpierre Eléonore, Maziers Amandine, *Grand Lille, un art de vivre en ville*, éd. La Renaissance du livre, reprod. coul. pp. 164-167

2004, G. Deffrennes  
Deffrennes Geoffroy, *Itinéraires découvertes. Paris-Roubaix, un mythe à découvrir toute l'année*, photos Sébastien Jarry, éd. Ouest France, reprod. coul. p. 106

2005, M. Rodriguez-Antoniotti  
Rodriguez-Antoniotti Maddalena, *Comme un besoin d'utopie. Le Parcours du Regard*, « un parcours d'art contemporain en Corse », éditions Albiana

2010, SAEB EIGNER - en anglais  
**Art of The Middle EAST**  
**2 Photos couleurs page 216**  
**Forecord by Zaha Hadid**  
**Editions Merrel**

## VIDÉOS

1981, G. Perlein, J. Alvarez  
Perlein Gilbert, Alvarez José, *Ben Bella 81*, commentaire G. Durozoi, production CAC Tourcoing

1983, G. Perlein, H. Rougerie  
Perlein Gilbert, Rougerie Hugues, *Étant donné un mur*, production Musée d'art moderne, Villeneuve d'Ascq

1986  
*L'envers du Nord*, production CAVL Lille III, Paris-Roubaix 86, production Conseil Général du Nord

2001, P. Goethals  
Goethals Pascal, *Mahjoub Ben Bella, le cœur à l'œuvre*, France 3 Passion, production Cercle Bleu

REPORTAGES  
RADIOS  
& TÉLÉVISIONS

1975, J.P. Velis  
Velis J.P., *De la nuit*, France Culture, mai-juin

1977  
FR3 Nord Picardie *Arts et création* par J. de Nesle et F. Poiret, France Culture, 23 décembre par Gilbert Duprez et J.P. Velis

1978  
France Culture, *Nuits Magnétiques* par G. Duprez, 28 février, FR3 Nord Picardie, Foire Internationale de Lille

1980  
FR3 Champagne Ardennes, novembre

1986  
32 émissions télévisées, 10 émissions radios, France, Allemagne, Hollande, RAI, Suisse, USA, Japon, Canada, Argentine, Brésil... dont France Inter *Contacts* par Jacques Pradel et Frédéric Eliades le 4 avril de 9h30 à 10h. Retransmission en direct du Paris-Roubaix et de la Fresque Routière le 13 avril, commentaires par J.-Cl. Pautrat en présence d'Hervé Bourges. Informations par Jean-Claude Bourret, Yves Mourousi, Dominique Derda

1986  
*À tous coups; la route de Ben Bella*, production, réalisation Patrick Villechaize

1987

La Cinq télévision, *inauguration du mur d'Auchel*

1989

FR3 Ile de France, interview de Ibrahim Ben Hossein Alaoui pour l'exposition *Croisement de Signes* à l'Institut du Monde Arabe, Paris

1991

*Océaniques*, FR3 national, réalisation Alain Jaubert

1992

*Périphériques*, production Jacques Taquet, réalisation Patrick Villechaize

1995

*Goutez-moi ça*, production, réalisation Patrick Villechaize

1995

Radio Corse, Frequenza Mora (Radio France)

1997

Henri Sannier, Gérard Holz, Nathanaël de Rinckesen, *Les Pavés du Paris-Roubaix*

1997

Alain Duhault interviewe Jean-Claude Malgoire au Musée des Beaux-Arts de Tourcoing à propos de Mahjoub Ben Bella

1999

Angers, France 3, samedi 9 janvier

1999

CNN, samedi 13 février

1999

France 3 national, *Visage d'exil, un siècle d'immigration une terre des hommes*, auteur Bruno Vouters, réalisation Michel Mees, production Cercle bleu, vendredi 19 février, retransmis sur Planète pendant une semaine

1999

Antenne 2, Sébastien Hirou, *Paris-Roubaix*, présenté par Béatrice Schönberg, 17 avril

1999

*Couleur passion Nord-Pas de Calais*, auteur, réalisateur, producteur Cercle bleu, 24 avril ; retransmis le 9 octobre

2003

France 3 national, Yvon Deleau, exposition *La Musique des signes*, Cergy-Pontoise

2004

France 3 Nord-Pas de Calais-Picardie, direct sur le plateau

2004

Arte, *Metropolis* par Alain Jaubert à propos de Rubens